

# 美術學系 115 學年度第 1 學期 碩士在職專班口試名單 (10-12 月)

| 畢 業 口 試      |       |             |      |      |                                |
|--------------|-------|-------------|------|------|--------------------------------|
| 考試日期         | 口試時間  | 口試地點        | 姓名   | 指導教授 | 論文題目                           |
| 115.10.27(二) | 16:30 | 德群畫廊<br>A 廳 | 江○璋  | 蘇憲法  | 「淹留客」— 我與我自己的繪畫創作論述            |
| 115.11.12(四) | 10:00 | 501         | 李劉○雲 | 李宗仁  | 生之繁華：李劉○雲水墨創作研究                |
| 115.11.17(二) | 15:00 | 502         | 陳○苙  | 朱友意  | 觀看記憶與城市空間-「尋謐日常」繪畫創作研究         |
|              | 16:00 |             | 張○燐  |      | 顯影之間—移居經驗、文化身分與反射性媒材繪畫創作研究     |
| 115.11.26(四) | 16:30 | 501         | 郭○美  | 程代勒  | 「覺察・自我省思」- 郭○美藝術創作研究           |
| 115.12.17(四) | 16:00 | 601         | 陳○志  | 劉碧旭  | 常設展覽作為公共美術館藝術知識傳遞的途徑-以倫敦國家藝廊為例 |
| 大 綱 口 試      |       |             |      |      |                                |
| 考試日期         | 口試時間  | 口試地點        | 姓名   | 指導教授 | 論文題目                           |
| 115.11.5(四)  | 16:30 | 601         | 紀○琪  | 蘇瑤華  | 茶藝體驗對地方意象之影響—以九份茶坊為例           |

●請注意：歡迎旁聽，旁聽日間碩班學制可採計；旁聽博士班不予採計。請準時到場，遲到請勿進入。