

國立臺灣師範大學美術學系博士班課程架構表

適用入學年度	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
114	美術創作理論組 0.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 0.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 0.0學分	美術創作理論組 36.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 24.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 24.0學分	美術創作理論組 6.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 6.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 6.0學分	美術創作理論組 42.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 30.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 30.0學分

註：課名前面標示E，係為全英語授課

一、系必修課程，應修0.0學分

二、系選修課程，應修9.0學分

科目代碼		科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課 時數	實驗(習) 時數	
ATC0021	1	藝術批評理論與方法	3.0	3.0	0.0	
ATC0228	2	藝術與文化理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0270	3	藝術論文寫作與分析	3.0	3.0	0.0	
ATC3022	4	現代美學新論	3.0	3.0	0.0	
ATC0289	5	藝術哲學	3.0	3.0	0.0	
ATC0288	6	當代藝術理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0079	7	數位藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8027	8	藝術史論著研究與批評	3.0	3.0	0.0	
ATC3040	9	文化藝術講座	3.0	3.0	0.0	
ATC3041	10	藝術管理講座	3.0	3.0	0.0	
ATC0303	11	藝術與全球化議題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8040	12	文物保存科技與典藏維護議題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8062	13	視覺藝術創作與論文書寫	3.0	3.0	0.0	

三、分組課程

A-1. 美術創作理論組必修課程，應修0.0學分

A-2. 美術創作理論組選修課程，應修27.0學分

入學時所選專業領域至少需修18學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課 時數	實驗(習) 時數	
1 水墨畫專業領域					
ATD0021	1-1 水墨畫理論專題研究（一）	3.0	3.0	0.0	
ATD0018	1-2 水墨畫理論專題研究（二）	3.0	3.0	0.0	
ATD3026	1-3 水墨畫創作專題研究（一）	3.0	3.0	0.0	
ATD3040	1-4 水墨畫創作專題研究（二）	3.0	3.0	0.0	
ATD0014	1-5 水墨畫創作論述（一）	3.0	3.0	0.0	
ATD0015	1-6 水墨畫創作論述（二）	3.0	3.0	0.0	
ATD3105	1-7 現代人物畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3106	1-8 水墨寫生專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0006	1-9 水墨跨領域專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3123	1-10 文人水墨新思維	3.0	3.0	0.0	
ATD3124	1-11 近現代水墨創作分析專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3120	1-12 水墨創作方法析論	3.0	3.0	0.0	
ATD0057	1-13 當代水墨藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0264	1-14 近現代水墨創作分析	3.0	3.0	0.0	
ATC0221	1-15 當代水墨創作分析	3.0	3.0	0.0	
ATC0223	1-16 現代水墨與多媒材創作	3.0	3.0	0.0	
ATC0220	1-17 E 山水創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0273	1-18 東方裝裱技法與形式研究（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC0059	1-19 水墨創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0224	1-20 墨彩畫創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0147	1-21 水墨寫景與造境研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0260	1-22 中國傳統繪畫研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8018	1-23 中國傳統畫論專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8024	1-24 傳統書畫理論專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8060	1-25 行草創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8045	1-26 書寫藝術研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0071	1-27 E 水墨專業實作	3.0	3.0	0.0	
2 繪畫專業領域					
ATD0072	2-1 繪畫創作實務專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0073	2-2 繪畫創作理論專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0074	2-3 繪畫創作論述	3.0	3.0	0.0	
ATD3114	2-4 當代繪畫風格理論與實務	3.0	3.0	0.0	
ATD3115	2-5 專題的論證與實踐研究－肖像畫	3.0	3.0	0.0	

科目代碼		科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課 時數	實驗(習) 時數	
ATD0022	2-6	當代繪畫視覺語彙研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0038	2-7	風景畫研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0323	2-8	現代漆藝與產學合作發展	3.0	3.0	0.0	
ATC0258	2-9	現代繪畫大師繪畫創作理論與技法	3.0	3.0	0.0	
ATC0225	2-10	繪畫創作研究（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC0218	2-11	繪畫創作研究（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC0037	2-12	綜合媒材創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0281	2-13	當代綜合媒材創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8013	2-14	視覺文化與繪畫創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0334	2-15	當代繪畫研究與創作（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC0335	2-16	當代繪畫研究與創作（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC0087	2-17	版畫創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8003	2-18	平面繪畫創作與解析	3.0	3.0	0.0	
ATC8012	2-19	裝置藝術創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8014	2-20	水彩創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8041	2-21	當代藝術創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8042	2-22	跨領域藝術創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8044	2-23	視覺隱喻與應用	3.0	3.0	0.0	
ATD0070	2-24	工作室實務與獨立創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8039	2-25	繪畫創作思想與實踐	3.0	3.0	0.0	
ATC8037	2-26	箔彩技法應用創作	3.0	3.0	0.0	
3 文物保存維護科技專業領域						
ATD0034	3-1	繪畫修復實務與專題研究－基底材	3.0	3.0	0.0	
ATD0035	3-2	繪畫修復實務與專題研究－黏著劑	3.0	3.0	0.0	先修課程:繪畫修復實務與專題研究- 基底材
ATD0036	3-3	繪畫修復實務與專題研究－顏料層	3.0	3.0	0.0	先修課程:繪畫修復實務與專題研究- 基底材、繪畫修復實務與專題研究- 黏著劑
ATD0037	3-4	繪畫修復實務與專題研究－預防性維護	3.0	3.0	0.0	先修課程:繪畫修復實務與專題研究- 基底材、繪畫修復實務與專題研究- 黏著劑、繪畫修復實務與專題研究- 顏料層
ATD0062	3-5	文保修復科技與應用（一）	3.0	3.0	0.0	
ATD0066	3-6	文保修復科技與應用（二）	3.0	3.0	0.0	先修課程:文保修復科技與應用（一）
ATD0068	3-7	文保修復科技與應用（三）	3.0	3.0	0.0	先修課程:文保修復科技與應用（一）、文保修復科技與應用（二）
ATD0069	3-8	文保修復科技與應用（四）	3.0	3.0	0.0	先修課程:文保修復科技與應用（一）、文保修復科技與應用（二）、文保修復科技與應用（三）
ATC8046	3-9	修復科技專題研究（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC8047	3-10	修復科技專題研究（二）	3.0	3.0	0.0	先修課程:修復科技專題研究(一)
ATC8048	3-11	修復科技專題研究（三）	3.0	3.0	0.0	先修課程:修復科技專題研究(一)、修復科技專題研究(二)
ATC8049	3-12	修復科技專題研究（四）	3.0	3.0	0.0	先修課程:修復科技專題研究(一)、修復科技專題研究(二)、修復科技專題研究(三)
ATC8056	3-13	文獻期刊研讀與討論（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC8061	3-14	文獻期刊研讀與討論（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC8054	3-15	考古文物議題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8055	3-16	材料鑑識科學	3.0	3.0	0.0	
ATC3051	3-17	文物鑑識科學－攝影研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0067	3-18	文保實務訓練專題	3.0	3.0	0.0	本學位修業期間至國內外正式修復單位實習三個月，或相關單位全職兩年以上可抵。限本組學生修習。
ATD0060	3-19	博物館策略與行銷	3.0	3.0	0.0	
ATC0355	3-20	文化資產議題與法規	3.0	3.0	0.0	
ATC8050	3-21	照片修復（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC8051	3-22	照片修復（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC8052	3-23	織品修復（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC8053	3-24	織品修復（二）	3.0	3.0	0.0	

B-1. 美術教育與美術行政暨管理組必修課程，應修0.0學分

B-2. 美術教育與美術行政暨管理組選修課程，應修15.0學分

科目代碼		科目名稱	學分	上課時數		備註
				正課 時數	實驗(習) 時數	
ATC8059	1	藝術治療概論	3.0	3.0	0.0	
ATC8043	2	藝術教育治療研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8063	3	成人藝術治療	3.0	3.0	0.0	
ATC0002	4	視覺文化與藝術教育	3.0	3.0	0.0	
ATC0211	5	視覺研究導論：視覺與視覺性	3.0	3.0	0.0	
ATC0058	6	美術資優教育理論與實務研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0016	7	藝術教育評量研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0195	8	藝術與性別研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0004	9	美術教育史與美術教育哲理	3.0	3.0	0.0	
ATC0156	10	創造力與視覺藝術	3.0	3.0	0.0	
ATC0331	11	藝術教育與行政研究方法	3.0	3.0	0.0	
ATC0099	12	當代藝術教育議題與研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0359	13	美術館教育專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC3019	14	美術教育課程發展與評鑑研究	3.0	3.0	0.0	

科目代碼	科目名稱		學分	上課時數		備註
				正課 時數	實驗(習) 時數	
ATC0114	15	地區文化專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8069	16	藝術行政管理與社會創新	3.0	3.0	0.0	
ATC0088	17	藝術行銷策略研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0132	18	藝術與法律	3.0	3.0	0.0	
ATC0355	19	文化資產議題與法規	3.0	3.0	0.0	
ATD0060	20	博物館策略與行銷	3.0	3.0	0.0	
ATC3035	21	博物館與文化研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0138	22	博物館評量	3.0	3.0	0.0	
ATD3119	23	展覽策劃與推廣專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0071	24 E	文化行政與政策分析	3.0	3.0	0.0	
ATD3088	25	藝術市場投資與經營	3.0	3.0	0.0	
ATC3034	26	藝術人類學研究	3.0	3.0	0.0	
ATC3037	27	休閒與消費文化研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8068	28	媒介、觀眾與體驗	3.0	3.0	0.0	
ATD0061	29	美術館政策與管理實務	3.0	3.0	0.0	
ATC8005	30	藝術與創意產業專題	3.0	3.0	0.0	
ATC8019	31	美術館與藝術史研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8035	32	東方美學與策展研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8036	33	博物館展示專題	3.0	3.0	0.0	

C-1. 美學、媒體藝術與藝術史組必修課程，應修0.0學分

C-2. 美學、媒體藝術與藝術史組選修課程，應修15.0學分

科目代碼	科目名稱		學分	上課時數		備註
				正課 時數	實驗(習) 時數	
ATC0229	1	藝術與視覺文化研究方法	3.0	3.0	0.0	
ATC0312	2	近現代西洋藝術理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0308	3	藝術史學研究方法	3.0	3.0	0.0	
ATC0338	4	藝術理論寫作與分析（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC0339	5	藝術理論寫作與分析（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC8027	6	藝術史論著研究與批評	3.0	3.0	0.0	
ATC0234	7	十八世紀歐洲藝術與視覺文化	3.0	3.0	0.0	
ATC0236	8	十九世紀歐洲繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0290	9	現代主義與後現代主義藝術研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0314	10	攝影史與攝影理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0310	11 E	當代藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0113	12	文化理論與溝通理論	3.0	3.0	0.0	
ATC0237	13	歐洲現代藝術專題研究：一八八〇一九四五	3.0	3.0	0.0	
ATC0340	14	藝術與工業革命	3.0	3.0	0.0	
ATC8006	15	風景與園林理論	3.0	3.0	0.0	
ATC0116	16	西洋繪畫史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0253	17	中西藝術比較研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8001	18	近當代中國藝術與視覺文化	3.0	3.0	0.0	
ATC8066	19 E	近代早期中國的藝術與帝國	3.0	3.0	0.0	
ATC8067	20 E	東亞藝術與近代、現代	3.0	3.0	0.0	
ATC8026	21	宋元山水畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8025	22	臺灣現當代水墨畫史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0249	23	臺灣近現代藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0250	24	臺灣當代藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8002	25	臺灣近當代影像藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0342	26	臺灣近代物質文化研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0311	27	日本近代美術史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0327	28	日文美術史文獻論著譯讀（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC0328	29	日文美術史文獻論著譯讀（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC8070	30 E	近代東亞藝術專題	3.0	3.0	0.0	
ATC0157	31	東方美術史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8023	32	藝術社會學研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0302	33	藝術評論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0336	34	藝術批評寫作與方法（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC0337	35	藝術批評寫作與方法（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC3054	36	藝術理論文獻研究（一）	3.0	3.0	0.0	
ATC3055	37	藝術理論文獻研究（二）	3.0	3.0	0.0	
ATC8008	38	視覺藝術與後殖民主義批判	3.0	3.0	0.0	
ATC8009	39	美術史應用與策展論述專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8015	40	現象學美學	3.0	3.0	0.0	
ATC0343	41	影像理論與美學導論	3.0	3.0	0.0	
ATC0344	42	視覺修辭與符號學	3.0	3.0	0.0	
ATD0026	43	介面美學	3.0	3.0	0.0	

科目代碼	科目名稱		學分	上課時數		備註
				正課 時數	實驗(習) 時數	
ATD0027	44	邏輯、演算與藝術	3.0	3.0	0.0	
ATD0028	45	藝術科學專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0345	46	數位科技藝術與創作	3.0	3.0	0.0	
ATC0347	47	視覺效果與影像處理	3.0	3.0	0.0	
ATC0348	48	影像數位科技	3.0	3.0	0.0	
ATC0341	49	媒體藝術研討	3.0	3.0	0.0	
ATC0349	50	新媒體互動藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0350	51	3 D 虛擬實境專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3060	52	數位媒體藝術指導專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0029	53	創新視覺化技術專題研究—擴增實境	3.0	3.0	0.0	
ATD0030	54	色彩科技在數位藝術的應用	3.0	3.0	0.0	
ATD0031	55	藝術雲端專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8011	56	科技藝術政策與科技藝術產業	3.0	3.0	0.0	
ATD0033	57	藝術心理學與創造力研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8016	58	錄像藝術	3.0	3.0	0.0	
ATC8020	59	錄像裝置藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8034	60	動漫、遊戲、與視覺藝術的產業與文化	3.0	3.0	0.0	

四、自由選修課程

A 美術創作理論組自由選修課程，應修6.0學分

跨組或跨所或跨校所選修課程，主修組別超修課程不得計入

B 美術教育與美術行政暨管理組自由選修課程，應修6.0學分

跨組或跨所或跨校所選修課程，主修組別超修課程不得計入

C 美學、媒體藝術與藝術史組自由選修課程，應修6.0學分

跨組或跨所或跨校所選修課程，主修組別超修課程不得計入