

國立臺灣師範大學美術學系114學年度第一學期 一年級 課表

[illegible]

國立臺灣師範大學美術學系114學年度第一學期 二年級 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~ 8:00															
上午	1	8:10~ 9:00			繪畫發展與 心智成長 (系選) 江學溍 美301				週 會								
	2	9:10~ 10:00				山水創作基 礎 (組選/水墨) *EMI 管偉邦 美305						水墨意象與 紙藝實務 (組選/水墨) 曾靈羽 美305					
	3	10:20~ 11:10	英文(三)						通識時間						版畫(一) (系選) 楊紋瑜 美201/202		
	4	11:20~ 12:10															
中午	5	12:20~ 13:10															
	6	13:20~ 14:10	水墨花鳥創 作 (組選/水墨) 胡以誠 美305	素描媒材與 形式探索 (一) (組選/繪畫) 宋曉明 美401		書法(篆書) (組選/水墨) 林政榮 美305			膠彩畫材料 運用 (組選/水 墨) 高永隆 美305					美學(一)(系必) 魏竹君 美101			
下午	7	14:20~ 15:10															
	8	15:30~ 16:20			中國美術史(系必) 白適銘 美101			水墨材料開 發 (組選/水墨) 莊連東 美305			進階油畫 (一)A (系必) (水墨畫 組) 侯忠穎 美402	進階油畫 (一)B (系必) (繪畫組) 朱友意 美602					
	9	16:30~ 17:20															
	10	17:30~ 18:20			攝影 (系選) 張國治 美301												
晚上	A	18:40~ 19:30															
	B	19:35~ 20:25															
	C	20:30~ 21:20															
	D	21:25~ 22:15															

國立臺灣師範大學美術學系114學年度第一學期 三年級 課表

			一			二			三			四			五			六	
	0	7:10~ 8:00																	
上午	1	8:10~ 9:00							週 會										
	2	9:10~ 10:00																	
	3	10:20~ 11:10			藝術治療與繪 本應用 (系選) 江學滢 美301	水墨素描 (組選/水 墨) 林政榮 美302	人體素描 (一) (組選/繪畫) 馬曉瑛 美403		通識時間			書寫藝術 (一) (組選/水 墨) 謝榮恩 美302				藝術批評 (系選) 魏竹君 美301	基礎雕塑 (系選) 林正仁 戶外雕塑 教室/美101		
	4	11:20~ 12:10																	
中午	5	12:20~ 13:10																	
	6	13:20~ 14:10					當代藝術討論 與分析(一) (組選/繪畫) 蔡芷芬 美405		實驗水墨 (組選/水墨) 吳宥鈺 美302			現代繪畫之 創作語彙 (組選/繪畫) 宋曉明 美401					藝術產業實 習 (大碩/學士 系選) 蘇瑤華 美405		
下午	7	14:20~ 15:10																	
	8	15:30~ 16:20		當代繪畫創 作(一) (組選/繪 畫) 朱友意 美403		現代美術史 (組選/繪畫) *EMI 趙可卿 美405			陶藝(一) (系選) 唐瑄 陶藝教室										
	9	16:30~ 17:20			篆刻(印學) (組選/水墨) 林政榮 美302														
	10	17:30~ 18:20				藝術、文 化、生活 *EMI (大碩/繪畫 組) 陳淑華 美502			藝術大師小 故事 (大碩/繪畫 組) *EMI 陳淑華 美502										
晚上	A	18:40~ 19:30																	
	B	19:35~ 20:25																	
	C	20:30~ 21:20																	
	D	21:25~ 22:15																	

國立臺灣師範大學美術學系114學年度第一學期 四年級 課表

			一			二			三			四			五			六	
	0	7:10~ 8:00																	
上午	1	8:10~ 9:00							週 會										
	2	9:10~ 10:00			西方繪畫顏料製作 (系選/文保學程) 吳盈君 美506			文化資產保存與活化 (一) (系選/文保學程) 江柏煒 美506						東方繪畫技法與臨摹 (一) (系選/文保學程) 潘怡伶 美506					
	3	10:20~ 11:10				通識時間													
	4	11:20~ 12:10																	
中午	5	12:20~ 13:10																	
	6	13:20~ 14:10			美術教學實習(教) (教程必備) 江學滢 美301								文物保存修復倫理原則與檢視登錄 (系選/文保學程) 潘怡伶 美506			現代版畫 (一) (系選) 楊紋瑜 美201	藝術產業實習 (大碩/學士系選) 蘇瑤華 美405		
下午	7	14:20~ 15:10						西方繪畫材料技法與臨摹(一) (系選/文保學程) 鈴鴨富士子 美506											
	8	15:30~ 16:20									臺灣美術史 必修(補大四) 白適銘 美101								
	9	16:30~ 17:20														行為與觀念藝術 (系選) 姚瑞中 美405			
	10	17:30~ 18:20				藝術、文化、生活 *EMI (大碩/繪畫組) 陳淑華 美502			藝術大師小故事 (大碩/繪畫組) *EMI 陳淑華 美502										
晚上	A	18:40~ 19:30					畢業創作發表(一) (系必) (水墨畫組) 吳宥鈺 曾霆羽 美303/304	畢業創作發表(一) (系必) (繪畫組) 蔡芷芬 朱友意 宋曉明 侯忠穎 美404/503											
	B	19:35~ 20:25																	
	C	20:30~ 21:20																	
	D	21:25~ 22:15																	

國立臺灣師範大學美術學系114學年度第一學期 跨域/輔系雙主修/通識 課表

			一			二			三			四			五			
	0	7:10~ 8:00																
上午	1	8:10~ 9:00			繪畫發展與 心智成長 (理論) 江學溥 美301													
	2	9:10~ 10:00				山水創作基 礎 (水墨畫) *EMI 管偉邦 美305	人體素描 (一) (繪畫) 馬曉瑛 美403											
	3	10:20~ 11:10																
	4	11:20~ 12:10																
中午	5	12:20~ 13:10																
	6	13:20~ 14:10				當代藝術討 論與分析 (一) (繪畫) 蔡芷芬 美405				藝術概論 (理論) 顧素瑋 美101	現代繪畫之 創作語彙 (繪畫) 宋曉明 美401				美學(一) (理論) 魏竹君 美101			
下午	7	14:20~ 15:10																
	8	15:30~ 16:20					中國美術史 (理論) 白適銘 美101						臺灣美術史 (理論) 白適銘 美101					
	9	16:30~ 17:20			篆刻(印學) (水墨畫) 林政榮 美302													
	10	17:30~ 18:20																
晚上	A	18:40~ 19:30							畢業創作發 表(一) (水墨畫) 吳宥鈺 曾霆羽 美303/304	畢業創作發 表(一) (繪畫) 蔡芷芬 朱友意 宋曉明 侯忠穎 美404/503								
	B	19:35~ 20:25																
	C	20:30~ 21:20																
	D	21:25~ 22:15																

國立臺灣師範大學美術學系114學年度第一學期 碩/博士班（理論組（含新媒體）/美教行政組） 課表

			一			二			三			四			五			六	
	0	7:10~ 8:00																	
上午	1	8:10~ 9:00																	
	2	9:10~ 10:00																	
	3	10:20~ 11:10																	
	4	11:20~ 12:10																	
中午	5	12:20~ 13:10																	
	6	13:20~ 14:10																	
下午	7	14:20~ 15:10																	
	8	15:30~ 16:20																	
	9	16:30~ 17:20																	
	10	17:30~ 18:20																	
晚上	A	18:40~ 19:30																	
	B	19:35~ 20:25																	
	C	20:30~ 21:20																	
	D	21:25~ 22:15	*註1 共同選修																

國立臺灣師範大學美術學系114學年度第一學期 碩/博士班（創作組）課表

			一			二			三				四				五								
	0	7:10~8:00																							
上午	1	8:10~9:00																							
	2	9:10~10:00		繪畫創作研究(一) (碩博) 宋曉明 美401		水墨畫理論 專題研究 (一) (博) 莊連東 美501		當代藝術修復概論 (碩) 吳盈君 文保中心	水墨專業實作 (博) *EMI 管偉邦 美501	視覺文化與繪畫創作研究 (碩博) 蔡芷芬 美405	藝術與文化理論研究 (碩博) *註1 趙可卿 美301	繪畫修復實務演練-基底材 (碩) 張元鳳 美506	水墨風格探索研究 (碩) 孫翼華 美501	當代繪畫研究與創作(一) (碩博) 朱友意 美504	當代藝術專題研究 (碩博) *EMI 魏竹君 美301										
	3	10:20~11:10																							
	4	11:20~12:10																							
中午	5	12:20~13:10																							
	6	13:20~14:10			藝術論文寫作與分析 *註1 (碩博) 顧素琿 美301	中國哲學與審美研究 (碩) 吳有鈺 美501		修復科技專題研究(三) (碩博) 吳盈君 美506	印學研究 (碩) 林政榮 美501			繪畫修復實務演練-顏料層 (碩) 張元鳳 美506	書寫藝術研究 (碩博) 程代勒 美501			藝術英文專題(一) (博) *註2 蘇榕 美203									
下午	7	14:20~15:10					綜合媒材創作研究 (碩博) 王瓊麗 美504				視覺隱喻與應用 (碩博) 陳淑華 美502												現代美學新論 (碩博) *註1 高榮禧 美203	版畫創作研究 (碩博) 林福全 美201	
	8	15:30~16:20		人物油畫創作研究 (碩) 侯忠穎 美504																					
	9	16:30~17:20																							
	10	17:30~18:20					藝術、文化、生活 *EMI (大碩) 陳淑華 美502			藝術大師小故事 (大碩-繪畫組) *EMI 陳淑華 美502					保存維護科學(三) (碩) 陳東和 美506										
晚上	A	18:40~19:30																							
	B	19:35~20:25																							
	C	20:30~21:20	*註1 共同選修																						
	D	21:25~22:15	*註2 碩/博:依修業規定，部分組別得做為英文畢業門檻認證課程																						

114學年度學術導師分配

年級	組別	導師姓名
大一	水墨畫組	管偉邦
	繪畫組	侯忠穎
大二	水墨畫組	曾霆羽
	繪畫組	宋曉明
大三	水墨畫組	林政榮
	繪畫組	蔡芷芬
大四	水墨畫組	吳宥鉉
	繪畫組	朱友意

組別	學期	導師姓名
碩博 創作類	114-1	孫翼華
碩博 理論類		蘇瑤華
碩博 創作類	114-2	黃進龍
碩博 理論類		白適銘