

國立臺灣師範大學 113 度博士班招生考試試題

科目：藝術行政管理與實務

適用系所：美術學系
美術教育與美術行政暨管理組

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。
2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

※考試時間 113 年 4 月 26 日(週五) 上午 9:30-12:00，同一時間有另一份專業英文考卷一起進行考試，請把握時間作答。

- 一、請說明公共藝術設置概念之「場域特定」(site-specific)與「民眾參與」等原則之意義與內涵？列舉最佳實踐案例說明、討論(40分)

- 二、為促進企業支持臺灣文化發展，文化部與金融監督管理委員會及臺灣證券交易所協商，證交所同意將「促進文化發展」認列為《上市上櫃公司企業社會責任實務守則》中之「維護社會公益」實踐範疇，2022 年 12 月新增第二十七條之一：「上市上櫃公司宜經由捐贈、贊助、投資、採購、策略合作、企業志願技術服務或其他支持模式，持續將資源挹注文化藝術活動或文化創意產業，以促進文化發展」，並於《112 年度公司治理評鑑指標》的「推動永續發展」構面中新增評鑑指標(4.22)。
前述措施為藝文產業創造了什麼新機會與新挑戰？(30分)並請說明什麼是 CSR、ESG、SDGs。(30分)