

113學年度第一學期臺灣師範大學美術學系博士班論文指導教授申請

no	班別	學號	組別	學生姓名	指導教授	擬定題目	備註
1	博	80760008T	美術創作理論 組-文物保存維 護科技	許○宏	張元鳳	古紙張纖維分析及典藏保存之研究--以中央 研究院「額濟納河流域考古出土文物」為例	
2	博	81060008T	美術創作理論 組-文物保存維 護科技	廖○禎	張元鳳 陳東和	探討陽明山地區特殊環境條件對於文物保存 之影響	兼任
3	博	80660010T	美術創作理論 組-文物保存維 護科技	李○元	張元鳳 木島隆康	蟲損油畫畫布缺失修復技法研究	改雙指導
4	博	81160010T	美學、媒體藝術 與藝術史組	陳○卉	邱誌勇	社會參與式藝術的民主性與社會建構	兼任
5	博	81260006T	美學、媒體藝術 與藝術史組	賴○婷	邱誌勇	觀看當代幻覺技術--虛擬實境中的美學評論	兼任
6	博	81260010T	美術教育與美術 行政暨管理組	李○芳	廖仁義	臺灣美術館營運模式的發展與轉變	兼任