

袁金塔簡歷

1949 年 4 月生於臺灣彰化員林。國立臺灣師範大學美術系畢業，美國紐約市立大學美術研究所碩士學位（M.F.A.）；曾任國立臺灣師範大學美術系教授、主任、所長。現任國立臺灣師範大學美術學系名譽教授、袁金塔當代美術館館長。

曾獲獎多次。國內外個展 90 餘次（國內 64，國外 32），如：國立臺灣美術館、臺北市立美術館、臺北國父紀念館中山國家畫廊、中國上海美術館、中國北京中國美術館、中國北京保利藝術博物館、中國山東美術館、中國陝西美術博物館、日本京都文化博物館、日本東京都美術館、日本九州福岡市立美術館、韓國首爾 Jung Gallery、美國華盛頓門羅展廳（美國總統門羅故居）、葡萄牙里斯本東方博物館、法國亞維農沃蘭博物館、法國尼斯亞洲藝術博物館……等地展出。

作品廣為國內外公私機構與世界各大美術館典藏：美國舊金山亞州藝術博物館，法國尼斯亞州藝術博物館，亞維農沃蘭博物館，法國國家圖書館，日本京都文化博物館，葡萄牙東方博物館，澳洲雪梨白兔美術館，北京中國美術館，上海美術館，山東美術館，青島美術館……。作品在蘇富比、佳士得、保利、翰海、藝流……拍賣。曾任全國美展、全省美展、

臺北獎、高雄獎、公共藝術、廣播電視金鐘獎……等評審委員及臺北市立美術館、國立臺灣美術館、高雄市立美術館、宜蘭文化局、鶯歌陶瓷博物館典藏委員。

著有「中西繪畫構圖的比較研究」、「為現代中國畫探路」、「繪畫創造性的思考研究」、「我思我畫—袁金塔美術文選」、「跨文化與多媒材創作—袁金塔論當代水墨藝術」等，並出版畫冊 26 本。

得獎

- 1973 臺灣省第二十八屆全省美術展覽會油畫優選
- 1974 臺師大美術系第二十五屆師生美展國畫第一名（教育部長獎）水彩第一名（臺北市教育局長獎）、油畫第三名
- 1975 臺師大美術系第六四級畢業美展國畫第一名、油畫第一名水彩第一名、書法第二名
- 1975 第三十九屆臺陽美展國畫銅牌獎
- 1977 第二屆全國青年繪畫比賽第一獎（1977 年雄獅新人獎）
- 1979 第一屆全國青年畫展第一獎
- 1986 第一屆第一新銳獎
- 1997 國立新竹師範學院傑出校友獎（第三屆）
- 2004 第一屆「傅抱石獎」中國南京水墨傳媒三年展—傅抱石大獎
- 2012 臺北攝影學會「特殊貢獻」獎
- 2017 法國 Pages 國際書沙龍展榮獲榮譽藝術家
- 2023 日本京都市立美術館（京瓷美術館）藝象萬千展 京都市長賞
- 2023 首屆世界華人美術金筆獎「藝術功勳」獎