

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第二學期 一年級 課表

			一			二			三			四			五						
	0	7:10~ 8:00																			
上午	1	8:10~ 9:00				素描(二) (系必)A (水墨畫組) 吳宥錡 美505	素描(二) (系必)B (繪畫組) 蔡芷芬 美401		週 會			基礎彩墨 (二)B (系必) (繪畫組) 林政榮 美505		英文(二)							
	2	9:10~ 10:00																			
	3	10:20~ 11:10	中文寫作與表達						通識時間		水彩(二)A (系必) 宋曉明 美401	水彩(二)B (系必) 黃進龍 美602									
	4	11:20~ 12:10																			
中午	5	12:20~ 13:10																			
	6	13:20~ 14:10	基礎彩墨 (二)A (系必) (水墨畫組) 孫翼華 美302			西方美術史(二) (系必) 顧素琿 美101		現代水墨 A(系必) (水墨畫組) 莊連東 美505			美術心理學 (一) (系必) 趙惠玲 美101			基礎油畫 (二)B (系必) 陳孟澤 美401							
下午	7	14:20~ 15:10																			
	8	15:30~ 16:20							水墨描繪技 法A (系必) (水墨畫組) 林政榮 美505	水墨描繪技 法B (系必) (繪畫組) 吳宥錡 美305					現代水墨 B(系必) (繪畫組) 管偉邦 美305		美術心理學 (二) (系必) 趙惠玲 美101				
	9	16:30~ 17:20		基礎油畫 (二)A (系必) 朱友意 美602																	
	10	17:30~ 18:20																			
晚上	A	18:40~ 19:30																			
	B	19:35~ 20:25																			
	C	20:30~ 21:20																			
	D	21:25~ 22:15																			
112學年度第2學期開課時間表																	2024/1/5				

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第二學期 二年級 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~ 8:00															
上午	1	8:10~ 9:00						美術教育 (系選) 江學溍 美301	週 會			進階油畫 (一)A (繪畫組) 朱友意 美602	山水創作 基礎 (水墨畫 組) *EMI 管偉邦 美505				
	2	9:10~ 10:00															
	3	10:20~ 11:10						通識時間							版畫(二) (系選) 楊紋瑜 美201/202		
	4	11:20~ 12:10															
中午	5	12:20~ 13:10															
	6	13:20~ 14:10	寫意花鳥 技法 (水墨畫 組) 胡以誠 美305														
下午	7	14:20~ 15:10				進階油畫 (一)B (水墨畫 組) 林福全 美402				油畫技法 與應用 (二) (繪畫組) 李宏泰 美402		膠彩畫技法 運用 (水墨畫組) 張貞雯 美305			美學(二)(系必) 高榮禧 美101		
	8	15:30~ 16:20															
	9	16:30~ 17:20															
	10	17:30~ 18:20			書法(隸書) (水墨畫組) 林政策 美305												
晚上	A	18:40~ 19:30															
	B	19:35~ 20:25															
	C	20:30~ 21:20															
	D	21:25~ 22:15															

112學年度第2學期開課時間表 2024

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第二學期 三年級 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~8:00															
上午	1	8:10~9:00			密集授課(由 文保中心通				週 會								
	2	9:10~10:00															
	3	10:20~11:10						文化資產 保存與活 化(一) (系選/文保 學程) 山田宏 美506	人體素描 (二) (組選) 馬曉瑛 美403	藝術治療 與繪本應 用 (系選) 江學滢 美301	通識時間			藝術行政與 文化政策分 析 (大碩) *EMI 蘇瑤華 美405			公共藝術與 環境設計 (系選) 林正仁 美101
	4	11:20~12:10						篆刻(金石) (水墨畫 組) 林政榮 美302									
中午	5	12:20~13:10															
	6	13:20~14:10	美術教材教法(教) (教程必修) 江學滢 美301			水墨材料 開發 (水墨畫組) 莊連東 美302		當代藝術 討論與分 析(二) (組選) 蔡芷芬 美405									
下午	7	14:20~15:10										實驗水墨 (水墨畫組) 吳有鈺 美302	視覺藝術創 作與思想導 讀 (組選) *EMI 宋曉明 美601		藝術活動策 畫實務 (共選) 林淑華 美203	文化資產保 存與活化 (二) (系選/文保 學程) 張元鳳 美506	
	8	15:30~16:20															
	9	16:30~17:20			典藏及展 示:博物館 和其他藝術 空間 (大碩) 林志峰 美101					中國繪畫史 (組選) 白適銘 美101		陶藝(二) (系選) 唐瑄 陶藝教室		藝術產業倫 理 (系選) 蘇瑤華 美405			
	10	17:30~18:20						藝術、日 常、收藏 (大碩-繪畫 組) *EMI 陳淑華 美101									
晚上	A	18:40~19:30							臺灣美術史 (必修) 白適銘 美101								
	B	19:35~20:25															
	C	20:30~21:20															
	D	21:25~22:15															

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第二學期 四年級 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~ 8:00															
上午	1	8:10~ 9:00							週 會								
	2	9:10~ 10:00	密集授課(由 文保中心通 知上課細節			文化資產保 存與活化 (一) (系選/文保 學程) 山田宏 美506					藝術行政與 文化政策分 析 (大碩) *EMI 蘇瑤華 美101						
	3	10:20~ 11:10			通識時間												
	4	11:20~ 12:10															
中午	5	12:20~ 13:10															
	6	13:20~ 14:10												藝術活動策 畫實務 (共選) 林淑華 美203	文化資產保 存與活化 (二) (系選/文保 學程) 張元鳳 美506	現代版畫 (二) (共選) 楊紋瑜 美201	
下午	7	14:20~ 15:10	西方繪畫材 料技法臨摹 (一) 鈴鴨富士子 張元鳳 美506														
	8	15:30~ 16:20															
	9	16:30~ 17:20	典藏及展 示:博物館 和其他藝術 空間 (大碩) 林志峰 美101														行為與觀念 藝術 (共選) 姚瑞中 美405
10	17:30~ 18:20			藝術、日 常、收藏 (大碩-繪畫 組) *EMI 陳淑華 美101													
晚上	A	18:40~ 19:30									畢業創作 發表(二) (系必) (水墨畫 組) 管偉邦 林政榮 美303/304	畢業創作 發表(二) (系必) (繪畫組) 黃進龍 蔡芷芬 朱友意 宋曉明 美404/503					
	B	19:35~ 20:25															
	C	20:30~ 21:20															
	D	21:25~ 22:15															

112學年度第2學期開課時間表

2024/1/5

密集授課(由
文保中心通知上課細節)

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第二學期 跨域/輔系雙主修/通識 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~ 8:00															
上午	1	8:10~ 9:00															
	2	9:10~ 10:00												山水創作基礎 (水墨畫組) *EMI 管偉邦 美505			
	3	10:20~ 11:10															
	4	11:20~ 12:10															
中午	5	12:20~ 13:10															
	6	13:20~ 14:10			寫意花鳥技法 (水墨畫組) 胡以誠 美305		西方美術史 (二) (系必) 顧素琿 美101						美術心理學 (一) (系必) 趙惠玲 美101				
下午	7	14:20~ 15:10							油畫技法與 應用(二) (繪畫組) 李宏泰 美402								
	8	15:30~ 16:20											美術心理學 (二) (系必) 趙惠玲 美101				
	9	16:30~ 17:20															
	10	17:30~ 18:20					書法(隸書) (水墨畫組) 林政榮 美305										
晚上	A	18:40~ 19:30							臺灣美術史 (必修) 白適銘 美101								
	B	19:35~ 20:25															
	C	20:30~ 21:20															
	D	21:25~ 22:15															

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第二學期 碩/博士班（理論組（含新媒體）/美教行政組） 課表

			一			二			三			四			五			六				
	0	7:10~8:00																				
上午	1	8:10~9:00																				
	2	9:10~10:00	成人藝術治療(碩)江學滢美301								藝術行政與文化政策分析(大碩)*EMI蘇瑤華美405						文化藝術講座(碩博)*註1孫翼華美101					
	3	10:20~11:10																				
	4	11:20~12:10																				
中午	5	12:20~13:10																				
	6	13:20~14:10					藝術與視覺文化研究方法(碩博)楊永源美203		現代美學新論(碩博)*註1李立鈞美301	視覺文化與藝術教育(碩博)余季音美405(線上)	文化理論與溝通理論(碩博)黃瑞祺美406	媒體傳播與文化藝術(碩博)蘇瑤華美405	創造力與視覺文化(碩博)劉光夏美301	視覺效果與影像處理(碩博)陳永賢美406								
下午	7	14:20~15:10																				
	8	15:30~16:20																		臺灣近當代影像藝術專題研究(碩博)姜麗華美306		
	9	16:30~17:20																				
	10	17:30~18:20												影像理論與美學導論(碩博)邱誌勇美406								
晚上	A	18:40~19:30											臺灣近現代藝術專題研究(碩博)白適銘美203									
	B	19:35~20:25						博物館與文化研究(碩博)陳春蘭美301														
	C	20:30~21:20																				
		D	21:25~22:15	*註1 共同選修											112學年度第2學期開課時間表			2024/1/5				

上課日期:
2/24、3/9、
3/23、4/6、
4/20、5/4、
5/25、6/1

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第二學期 碩/博士班（創作組）課表

			一			二			三			四			五			六
	0	7:10~8:00																
上午	1	8:10~9:00																
	2	9:10~10:00			現代繪畫大師繪畫創作理論與技法(碩博) 宋曉明 美401	水墨創作理論與方法研究(碩) 莊連東 美501		繪畫創作研究(二)(碩博) 黃進龍 美504	山水創作研究(碩博) *EMI 管偉邦 美501		跨領域藝術創作研究(碩博) 蔡芷芬 美504	水墨畫創作專題研究(一)(博) 吳宥錡 美301		保存維護科學(一)(碩) 林震煌 美506		修復科技專題研究(四)(碩博) 張元鳳 岡田靖 美506		文化藝術講座(碩博) *註1 孫翼華 美101
	3	10:20~11:10		繪畫修復實務演練-黏著劑(碩) 張元鳳 美506														
	4	11:20~12:10																
中午	5	12:20~13:10																
	6	13:20~14:10		專業藝術英文(二)(碩博) 宋曉明 *註2 美203	當代繪畫研究與創作(二)(碩博) 朱友意 美504	現代水墨與多媒材創作(碩博) 李振明 美501			現代美學新論(碩博) *註1 李立鈞 美301			行草創作研究(碩博) 程代勒 美501		保存維護科學(二)(碩) 林震煌 美506				
下午	7	14:20~15:10																
	8	15:30~16:20					文獻期刊研讀與討論(二)(碩博) 宋蕙伶 美506	專業藝術英文(一)(碩博) 陳淑華 *註2 美301					藝術英文專題(二)(博) *註2 蘇榕 美203				現代版畫研究(碩) 林福全 美201	
	9	16:30~17:20																
	10	17:30~18:20			現代漆藝與產學合作發展(碩博) 陳淑華 美601			藝術、日常、收藏(大碩-繪畫組) *EMI 陳淑華 美101										
晚上	A	18:40~19:30																
	B	19:35~20:25	*註1 共同選修 *註2 碩/博:依修業規定，部分入學年及部分組別得做為英文畢業門檻認證課程															
	C	20:30~21:20																
	D	21:25~22:15																

上課日期:
2/24、3/9、
3/23、4/6、
4/20、5/4、

112學年度學術導師分配

年級	組別	導師姓名	時數分配
大一	國畫組	孫翼華	1
	西畫組	黃進龍	1
大二	國畫組	吳宥鎔	1
	西畫組	宋曉明	1
大三	國畫組	管偉邦	1
	西畫組	蔡芷芬	1
大四	國畫組	林政榮	1
	西畫組	朱友意	1

組別	學期	導師姓名	時數分配
碩博 創作類	112上	陳淑華	0.5
碩博 理論類	112上	蘇瑤華	0.5
碩博 創作類	112下	莊連東	0.5
碩博 理論類	112下	白適銘	0.5