

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第一學期 一年級 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~ 8:00															
上午	1	8:10~ 9:00				素描(一) (系必)A (水墨畫組) 吳宥錡 美505	素描(一) (系必)B (繪畫組) 蔡芷芬 美401		週 會			基礎彩墨 (一)A (系必) (水墨畫組) 孫翼華 美302			英文(一)		
	2	9:10~ 10:00															
	3	10:20~ 11:10	中文閱讀與思辨						通識時間			水彩(一)A (系必) 宋曉明 美401	水彩(一)B (系必) 黃進龍 美602				
	4	11:20~ 12:10															
中午	5	12:20~ 13:10															
	6	13:20~ 14:10				西方美術史(一) (系必) 顧素琿 美101						大學入門A (通識) (水墨畫組) 孫翼華 美101	大學入門B (通識) (繪畫組) 黃進龍 美402	美術心理學 (一) (系必) 趙惠玲 (教師休假， 延至112-2開 課)		基礎油畫 (一)B (系必) 湯運添 美401	
下午	7	14:20~ 15:10															
	8	15:30~ 16:20				藝術概論 (系必) 顧素琿 美101			書法(楷 書)B (系必) (水墨畫組) 林政榮 美505	書法(楷 書)A (系必) (繪畫組) 吳宥錡 美305			基礎彩墨 (一)B (系必) (繪畫組) 管偉邦 美505				
	9	16:30~ 17:20	基礎油畫 (一)A (系必) 朱友意 美602														
	10	17:30~ 18:20															
晚上	A	18:40~ 19:30															
	B	19:35~ 20:25															
	C	20:30~ 21:20															
	D	21:25~ 22:15															
112學年度第1學期開課時間表																	2023/9/4

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第一學期 二年級 課表

			一			二			三			四			五			
	0	7:10~ 8:00																
上午	1	8:10~ 9:00							週 會									
	2	9:10~ 10:00									水墨基礎 造型 (水墨畫 組) 林政榮 美305							
	3	10:20~ 11:10	英文(三)					繪畫發展與 心智成長 (系選) 江學溍 美301	通識時間						版畫(一) (系選) 楊紋瑜 美201/202			
	4	11:20~ 12:10																
中午	5	12:20~ 13:10																
	6	13:20~ 14:10	水墨花鳥創 作 (組選) 胡以誠 美305				進階水彩 (組選) 黃進龍 美402		書法(篆書) (組選) 林政榮 美305				素描媒材 與形式探 索(一) (繪畫組) 宋曉明 美401					
下午	7	14:20~ 15:10												膠彩畫材料 運用 (組選) 張貞雯 美305				
	8	15:30~ 16:20													美學(一)(系必) 高榮禧 美101			
	9	16:30~ 17:20				攝影 (系選) 張國治 美301			中國美術史(系必) 白適銘 美101									
10	17:30~ 18:20																	
晚上	A	18:40~ 19:30																
	B	19:35~ 20:25																
	C	20:30~ 21:20																
	D	21:25~ 22:15																

112學年度第1學期開課時間表 2023

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第一學期 三年級 課表

			一			二			三			四			五			六		
	0	7:10~ 8:00																		
上午	1	8:10~ 9:00							週 會											
	2	9:10~ 10:00																		
	3	10:20~ 11:10					人體素描 (一) (組選) 馬曉瑛 美403		通識時間			博物館學 (大碩) 蘇瑤華 美101					基礎雕塑 (系選) 林正仁 戶外雕塑 教室/美101			
	4	11:20~ 12:10																		
中午	5	12:20~ 13:10																		
	6	13:20~ 14:10		現代繪畫 之創作語 彙 (組選) 宋曉明 美401	藝術治療與 自我探索 (大碩) *EMI 江學滢 美301	水墨人物 造型 (水墨畫 組) 吳宥鈺 美302	當代藝術討 論與分析 (一) (組選) 蔡芷芬 美405		山水寫生 (水墨畫 組) *EMI 管偉邦 美302		篆刻(印學) (組選) 林政榮 美302	人體油畫 (一) (組選) 朱友意 美403					藝術產業 實習 (大碩) 江學滢 蘇瑤華 美405			
下午	7	14:20~ 15:10																		
	8	15:30~ 16:20																		
	9	16:30~ 17:20			藝術活動 策畫實務 (大碩) 林志峰 美203					陶藝(一) (系選) 唐瑄 陶藝教室										
	10	17:30~ 18:20																		
晚上	A	18:40~ 19:30					藝術、電 影、靈動 (大碩-繪 畫組) *EMI 陳淑華 美101													
	B	19:35~ 20:25																		
	C	20:30~ 21:20	課名 (必選修性質) 任課老師 上課教室 學分數/上課時數																	
	D	21:25~ 22:15																		

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第一學期 四年級 課表

			一			二			三			四			五			六			
	0	7:10~ 8:00																			
上午	1	8:10~ 9:00							週 會												
	2	9:10~ 10:00																			
	3	10:20~ 11:10							通識時間			博物館學 (大碩) 蘇瑤華 美101		東方繪畫材料 技法與臨摹(二) (文保學程) 潘怡伶 美506	數位多媒體 (大碩) 陳韻如 美406						
	4	11:20~ 12:10																			
	中午	5	12:20~ 13:10																		
6		13:20~ 14:10			藝術治療與 自我探索 (大碩) *EMI 江學滢 美301	美術教學實習(教) (教程必備) 江學滢 美506							文物保存修復 倫理原則 與檢視登錄 (文保學程) 潘怡伶 美506			現代版畫 (一) (系選) 楊紋瑜 美201	藝術產業 實習 (大碩) 江學滢 蘇瑤華 美405				
下午	7	14:20~ 15:10																			
	8	15:30~ 16:20																			
	9	16:30~ 17:20			藝術活動 策畫實務 (大碩) 林志峰 美203													當代影像藝術 (共選) 姚瑞中 美405			
	10	17:30~ 18:20					藝術、電影、 靈動 (大碩-繪 畫組) *EMI 陳淑華 美101														
晚上	A	18:40~ 19:30						保存科學 攝影(一) (大碩) 張維敦 美506					畢業創作 發表(一) (系必) (國畫組) 管偉邦 林政榮 美303/304	畢業創作 發表(一) (系必) (西畫組) 黃進龍 蔡芷芬 朱友意 宋曉明 美404/503							
	B	19:35~ 20:25																			
	C	20:30~ 21:20																			
	D	21:25~ 22:15																			

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第一學期 跨域/輔系雙主修/通識 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~ 8:00															
上午	1	8:10~ 9:00															
	2	9:10~ 10:00															
	3	10:20~ 11:10					人體素描 (一) (組選) 馬曉瑛 美403	繪畫發展與心 智成長 (系選) 江學滢 美301					水墨基礎造 型 (水墨畫組) 林政榮 美305				
	4	11:20~ 12:10															
中午	5	12:20~ 13:10															
	6	13:20~ 14:10					當代藝術討 論與分析 (一) (組選) 蔡芷芬 美405						篆刻(印學) (組選) 林政榮 美302		美術心理學 (一) (系必) 趙惠玲 (教師休假， 延至112-2開 課)		
下午	7	14:20~ 15:10		現代繪畫之 創作語彙 (組選) 宋曉明 美401		水墨人物造 型 (水墨畫組) 吳有鈺 美305		山水寫生 (水墨畫組) *EMI 管偉邦 美302									
	8	15:30~ 16:20					藝術概論 (系必) 顧素琿 美101										美學(一) (系必) 高榮禧 美101
	9	16:30~ 17:20			藝術鑑賞與 視覺文化 (通識) 李立鈞 美101						中國美術史 (系必) 白適銘 美101						
	10	17:30~ 18:20															
晚上	A	18:40~ 19:30															
	B	19:35~ 20:25										畢業創作發 表(一) (系必) (國畫組) 管偉邦 林政榮 美303/304	畢業創作發 表(一) (系必) (西畫組) 陳淑華 黃進龍 蔡芷芬 朱友意 宋曉明 美404/503				
	C	20:30~ 21:20															
	D	21:25~ 22:15															

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第一學期 碩/博士班（理論組（含新媒體）/美教行政組） 課表

			一			二			三			四			五		
	0	7:10~8:00															
上午	1	8:10~9:00															
	2	9:10~10:00	藝術治療 概論 (碩薄) 江學滢 美301									博物館學 (大碩) 蘇瑤華 美101			美術館與 藝術史研 究 (碩博) 廖仁義 美301		
	3	10:20~11:10															
	4	11:20~12:10															
中午	5	12:20~13:10															
	6	13:20~14:10	視覺研究 導論:視覺 與視覺性 (碩博) 李立鈞 美203	藝術治療 與自我探 索 (大碩) *EMI 江學滢 美301			西洋繪畫 史專題研 究 (碩博) 楊永源 美203					藝術行政 與管理 (碩博) 蘇瑤華 美405	美術教育 課程發展 與評鑑研 究 (碩博) 劉光夏 美301	錄像裝置 藝術專題 研究 (碩博) 陳永賢 美406	藝術與法 律 (碩博) 廖鳳玗 美406	藝術教育 與行政研 究方法 (碩博) 徐秀菊 伊彬 美301	
下午	7	14:20~15:10							臺灣近代 物質文化 研究 (碩博) 林承緯 美406								
	8	15:30~16:20															
	9	16:30~17:20								攝影史與 攝影理論 研究 (碩博) 邱誌勇 美203	美術館教 育專題研 究 (碩博) 蘇瑤華 美405						
10	17:30~18:20			繪畫創作 思想與實 踐 (碩博) *註1 陳淑華 美405													
晚上	A	18:40~19:30							東方美學 與策展研 究 (碩博) 陳春蘭 美301			藝術論文 寫作與分 析 (碩博) *註1 白適銘 美203					
	B	19:35~20:25															
	C	20:30~21:20															
	D	21:25~22:15	*註1 共同選修														

112學年度第1學期開課時間表 2023

國立臺灣師範大學美術學系112學年度第一學期 碩/博士班（創作組）課表

			一			二			三			四			五						
	0	7:10~8:00																			
上午	1	8:10~9:00																			
	2	9:10~10:00			繪畫創作研究(一) (碩博) 宋曉明 美401	水墨風格探索研究 (碩) 孫翼華 美301	寫生、創作與展覽之實務研究 (碩) 黃進龍 美504	後文人彩墨研究 (碩) 吳宥錡 美501	視覺文化與繪畫創作研究 (碩博) 蔡芷芬 美504	水墨專業實作 (博) *EMI 管偉邦 美501											
	3	10:20~11:10	繪畫修復實務演練-基底材 (碩) 張元鳳 文保中心																		
	4	11:20~12:10																			
中午	5	12:20~13:10																			
	6	13:20~14:10			當代繪畫研究與創作 (一) (碩) 朱友意 美504	當代水墨創作分析 (碩博) 李振明 美501		材料學與應用(一) (碩) 張元鳳 美506		書寫藝術研究 (碩博) 程代勒 美501		專業藝術英文(一) (碩博) 陳淑華 課程調配下學期開課		修復科技專題研究 (三) (碩博) 張元鳳 岡田靖 文保中心							
下午	7	14:20~15:10	繪畫修復實務與專題研究－顏料層 (博) 張元鳳 鈴鴨富士子 文保中心																		
	8	15:30~16:20					文獻期刊研讀與討論 (一) (碩博) 宋蕙伶 美301												版畫創作研究 (碩博) 林福全 美201		
	9	16:30~17:20																			
	10	17:30~18:20			繪畫創作思想與實踐 *註1 (碩博) 陳淑華 美405			藝術、電影、靈動 (大碩-繪畫組) *EMI 陳淑華 美101													
晚上	A	18:40~19:30			保存科學攝影(一) (大碩) 張維敦 美506								保存維護科學(三) (碩) 陳東和 美506	藝術論文寫作與分析 (碩博) *註1 白適銘 美203							
	B	19:35~20:25	*註1 共同選修 *註2 碩/博:依修業規定，部分入學年及部分組別得做為英文畢業門檻認證課程																		
	C	20:30~21:20																			
	D	21:25~22:15																			

112學年度學術導師分配

年級	組別	導師姓名	時數分配
大一	國畫組	孫翼華	1
	西畫組	黃進龍	1
大二	國畫組	吳宥鎔	1
	西畫組	宋曉明	1
大三	國畫組	管偉邦	1
	西畫組	蔡芷芬	1
大四	國畫組	林政榮	1
	西畫組	朱友意	1

組別	學期	導師姓名	時數分配
碩博 創作類	112上	陳淑華	0.5
碩博 理論類	112上	蘇瑤華	0.5
碩博 創作類	112下	莊連東	0.5
碩博 理論類	112下	白適銘	0.5