

國立臺灣師範大學 111 學年度博士班招生考試試題

科目：美術教育理論與實務

適用系所：美術學系

美術教育與美術行政暨管理組

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。

2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、 藝術才能班的發展行之有年，然而，長期以來藝術才能教育在術科能力培育與學科能力養成之間的權衡，以及少子化效應下報考人數大幅減少，乃至變相資優班等議題均廣被關注。如果有機會對臺灣藝術才能教育相關政策與實務推動提出建議，您的看法是什麼？（25 分）
- 二、 21 世紀尚青，疫情、戰爭、氣候、種族等議題卻在全球各地燃燒已老，請闡釋藝術與視覺文化的當代價值。（25 分）
- 三、 論杜威之「藝術即經驗」在藝術教育之理論與實務領域應用之意義。（20 分）
- 四、 請說明藝術教育與藝術行政領域之多元文化觀點的意義。（30 分）