

國立臺灣師範大學美術學系課程架構表

適用入學年度	共同必修學分	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
111	32.0	繪畫組 38.0學分 水墨畫組 38.0學分	繪畫組 37.0學分 水墨畫組 37.0學分	繪畫組 21.0學分 水墨畫組 21.0學分	繪畫組 128.0學分 水墨畫組 128.0學分

一、校共同必修32.0學分

課程名稱	學分數
1 中文 應修4.0學分	
1-1 中文閱讀與思辨	2.0
1-2 中文寫作與表達	2.0
2 英文 應修6.0學分，英語學系學生僅須修習ENU0168英文（一）與ENU0169英文（二）	
2-1 英文（一）	2.0
2-2 英文（二）	2.0
2-3 英文（三）	2.0
3 通識課程 應修18.0學分	
3-1 博雅課程 應修8.0學分	
3-1-1 人文藝術領域 應修2.0學分	
3-1-2 社會科學領域 應修2.0學分	
3-1-3 自然科學領域 應修2.0學分	
3-1-4 邏輯運算領域 應修2.0學分	
3-2 跨域探索 應修4.0學分	
3-2-1 學院共同課程	
3-2-2 跨域專業探索課程	
3-2-3 大學入門	
3-3 自主學習 至多可修4.0學分	
3-3-1 專題探究	
3-3-2 MOOCs	
4 體育 應修4.0學分，至少通過4科	
5 服務學習 至少通過1科	
5-1 初階服務學習	0.0

註：課名前面標示E，係為全英語授課

二、系必修課程，應修38.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATU6064	1 水彩（一）	1.0	2.0	0.0	
ATU6065	2 水彩（二）	1.0	2.0	0.0	
ATU6061	3 素描（一）	2.0	4.0	0.0	
ATU6062	4 素描（二）	2.0	4.0	0.0	
ATU0233	5 基礎油畫（一）	1.0	2.0	0.0	
ATU0234	6 基礎油畫（二）	1.0	2.0	0.0	
ATU0335	7 書法（楷書）	1.0	2.0	0.0	
ATU6072	8 水墨描繪技法	1.0	0.0	2.0	
ATU6066	9 基礎彩墨（一）	1.0	2.0	0.0	
ATU6067	10 基礎彩墨（二）	1.0	2.0	0.0	
ATU6058	11 現代水墨	2.0	4.0	0.0	
ATU0235	12 美術心理學（一）	2.0	2.0	0.0	
ATU0236	13 美術心理學（二）	2.0	2.0	0.0	
ATU0305	14 西方美術史（一）	2.0	2.0	0.0	
ATU0306	15 西方美術史（二）	2.0	2.0	0.0	
ATU0013	16 藝術概論	2.0	2.0	0.0	
ATU0026	17 中國美術史	2.0	2.0	0.0	
ATU0237	18 美學（一）	2.0	2.0	0.0	
ATU0238	19 美學（二）	2.0	2.0	0.0	
ATU1003	20 臺灣美術史	2.0	2.0	0.0	
ATU6059	21 畢業創作發表（一）	2.0	4.0	0.0	
ATU6060	22 畢業創作發表（二）	2.0	4.0	0.0	
ATU6057	23 進階油畫（一）	2.0	0.0	4.0	

三、系選修課程，應修0.0學分

應修0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATU0344	1 藝術鑑賞英文導讀	2.0	2.0	0.0	僅供本系英語畢業門檻認證用，不計入畢業學分

四、分組課程

A-1. 繪畫組必修課程，應修0.0學分

A-2. 繪畫組選修課程，應修37.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
1 繪畫領域選修 應修26.0學分					
ATU0255	1-1 基礎素描(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0256	1-2 基礎素描(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0254	1-3 素描媒材與形式探索(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0261	1-4 素描媒材與形式探索(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0243	1-5 人體素描(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0244	1-6 人體素描(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0271	1-7 油畫技法與應用(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0272	1-8 油畫技法與應用(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU6063	1-9 進階油畫(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0101	1-10 繪畫構成與應用	3.0	3.0	0.0	
ATU0269	1-11 油畫技法與風格探索(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0270	1-12 油畫技法與風格探索(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0332	1-13 現代繪畫之創作語彙	3.0	3.0	0.0	
ATU0301	1-14 基礎風景油畫(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0302	1-15 基礎風景油畫(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0262	1-16 人體油畫(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0265	1-17 人體油畫(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU5012	1-18 油畫創作	2.0	2.0	0.0	
ATU0279	1-19 當代繪畫創作(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0280	1-20 當代繪畫創作(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0311	1-21 名師油畫技法(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0312	1-22 名師油畫技法(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0325	1-23 油畫實務要領	3.0	3.0	0.0	
ATU0339	1-24 西方繪畫技法與表現	3.0	3.0	0.0	
ATU0327	1-25 重建與再生：天然漆藝技巧之應用	3.0	3.0	0.0	
ATU0169	1-26 坦培拉創作材料技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0035	1-27 繪畫材料學	3.0	3.0	0.0	
ATU6068	1-28 天然漆加飾技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0315	1-29 E 複合媒材創作與理論(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0316	1-30 E 複合媒材創作與理論(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0277	1-31 當代藝術討論與分析(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0278	1-32 當代藝術討論與分析(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0241	1-33 複合媒體藝術(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0242	1-34 複合媒體藝術(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0053	1-35 現代雕塑	3.0	3.0	0.0	
ATC0357	1-36 漆藝於多元媒材之應用	3.0	3.0	0.0	
ATC3043	1-37 天然漆繪	3.0	3.0	0.0	
ATC9001	1-38 臺灣意象產學應用研究	3.0	3.0	0.0	
ATU0359	1-39 進階水彩	3.0	3.0	0.0	
ATU0361	1-40 E 視覺藝術創作與思想導讀	3.0	3.0	0.0	
ATC9017	1-41 E 藝術、電影、靈動	3.0	3.0	0.0	
ATC9018	1-42 E 藝術大師小故事	3.0	3.0	0.0	
2 共同領域選修及水墨畫領域選修 應修11.0學分					
2-1 共同領域					
ATU0071	2-1-1 藝用解剖學	2.0	2.0	0.0	
ATU0011	2-1-2 色彩學	2.0	2.0	0.0	
ATU0232	2-1-3 繪畫發展與心智成長	2.0	2.0	0.0	
ATU0014	2-1-4 美術教育	2.0	2.0	0.0	
ATU6054	2-1-5 美術教材設計與製作	2.0	2.0	0.0	
ATU0346	2-1-6 藝術治療與繪本應用	2.0	2.0	0.0	
ATU0307	2-1-7 版畫(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0308	2-1-8 版畫(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0245	2-1-9 現代版畫(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0246	2-1-10 現代版畫(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0023	2-1-11 基礎雕塑	3.0	3.0	0.0	
ATU0105	2-1-12 公共藝術與環境設計	3.0	3.0	0.0	
ATU0231	2-1-13 陶藝(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0253	2-1-14 陶藝(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU6013	2-1-15 攝影	2.0	2.0	0.0	
ATU0187	2-1-16 數位攝影	2.0	2.0	0.0	
ATU0039	2-1-17 電腦繪圖	2.0	2.0	0.0	
ATU0341	2-1-18 新媒體藝術概論	2.0	2.0	0.0	
ATU0088	2-1-19 數位影像處理	2.0	2.0	0.0	

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATU0196	2-1-20 行為與觀念藝術	2.0	2.0	0.0	
ATU0225	2-1-21 當代影像藝術	2.0	2.0	0.0	
ATU0331	2-1-22 視覺藝術研究法與寫作	2.0	2.0	0.0	
ATU0340	2-1-23 藝術批評	2.0	2.0	0.0	
ATU0338	2-1-24 臺灣當代藝術史	2.0	2.0	0.0	
ATU6056	2-1-25 當代藝術與策展	2.0	2.0	0.0	
ATU0334	2-1-26 藝術鑑定與拍賣市場講座	2.0	2.0	0.0	
ATC0333	2-1-27 數位多媒體	3.0	3.0	0.0	
ATC9003	2-1-28 資優美術教育	3.0	3.0	0.0	
ATU0342	2-1-29 藝術產業倫理	2.0	2.0	0.0	
ATC0325	2-1-30 典藏及展示：博物館和其他藝術空間	3.0	3.0	0.0	
ATC0332	2-1-31 藝術活動策劃實務	3.0	3.0	0.0	
ATC0358	2-1-32 藝術產業經營與管理概論	3.0	3.0	0.0	
ATC9013	2-1-33 藝術機構與畫廊經營實務	3.0	3.0	0.0	
ATC9002	2-1-34 藝術產業實習	3.0	1.0	4.0	
ATC0353	2-1-35 博物館學	3.0	3.0	0.0	
ATU0351	2-1-36 立體文物修復	3.0	3.0	0.0	
ATU0352	2-1-37 立體文物修復進階	3.0	3.0	0.0	
ATU0353	2-1-38 西方繪畫材料技法與臨摹(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0354	2-1-39 西方繪畫材料技法與臨摹(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0355	2-1-40 東方繪畫材料技法與臨摹(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0356	2-1-41 東方繪畫材料技法與臨摹(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0357	2-1-42 文化資產保存與活化(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0358	2-1-43 文化資產保存與活化(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0350	2-1-44 文物保存修復倫理原則與檢視登錄	2.0	2.0	0.0	
ATC9014	2-1-45 保存科學攝影(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC9015	2-1-46 保存科學攝影(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0360	2-1-47 色彩量測與應用	2.0	2.0	0.0	
ATU0323	2-1-48 掛軸與對聯	3.0	3.0	0.0	
ATU0322	2-1-49 E 裝裱基本技法與冊頁	3.0	3.0	0.0	
T0C9005	2-1-50 E 探索建築—建築藝術概論	3.0	3.0	0.0	
T0C9007	2-1-51 E 藝術治療與自我探索	3.0	3.0	0.0	
ATC9016	2-1-52 E 藝術行政與文化政策分析	3.0	3.0	0.0	
2-2 水墨畫領域					
ATU0281	2-2-1 水墨基礎造型	3.0	3.0	0.0	
ATU0282	2-2-2 水墨山水技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0287	2-2-3 書法(篆書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0288	2-2-4 書法(隸書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0333	2-2-5 水墨畫的古典與當代	3.0	3.0	0.0	
ATU0266	2-2-6 水墨造型與佈局	3.0	3.0	0.0	
ATU0290	2-2-7 水墨材料開發	3.0	3.0	0.0	
ATU6071	2-2-8 當代水墨多媒材運用	3.0	3.0	0.0	
ATU0209	2-2-9 水墨素描	3.0	3.0	0.0	
ATU0215	2-2-10 水墨花鳥創作	3.0	3.0	0.0	
ATU0293	2-2-11 寫意花鳥技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0336	2-2-12 水墨意象與紙藝實務	3.0	3.0	0.0	
ATU0337	2-2-13 水墨意象與紙藝創作	3.0	3.0	0.0	
ATU0283	2-2-14 水墨形式與結構	3.0	3.0	0.0	
ATU0289	2-2-15 工筆描繪技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0219	2-2-16 當代彩墨創作	3.0	3.0	0.0	
ATU4077	2-2-17 E 現代水墨創作(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0210	2-2-18 水墨寫生	3.0	3.0	0.0	
ATU0291	2-2-19 水墨人物造形	3.0	3.0	0.0	
ATU0292	2-2-20 墨彩人物技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0267	2-2-21 膠彩畫材料運用	3.0	3.0	0.0	
ATU0268	2-2-22 膠彩畫技法運用	3.0	3.0	0.0	
ATU0275	2-2-23 篆刻(印學)	2.0	2.0	0.0	
ATU0276	2-2-24 篆刻(金石)	2.0	2.0	0.0	
ATU0106	2-2-25 書法(行書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0228	2-2-26 書法(草書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0328	2-2-27 中國繪畫史	2.0	2.0	0.0	
ATU0299	2-2-28 書寫藝術(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0300	2-2-29 書寫藝術(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0348	2-2-30 實驗水墨	3.0	3.0	0.0	
ATU0349	2-2-31 草書與當代書寫創作	3.0	3.0	0.0	

B-1. 水墨畫組必修課程，應修0.0學分

B-2. 水墨畫組選修課程，應修37.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
1 水墨畫組領域選修應修26.0學分					
ATU0281	1-1 水墨基礎造型	3.0	3.0	0.0	
ATU0282	1-2 水墨山水技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0287	1-3 書法(篆書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0288	1-4 書法(隸書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0333	1-5 水墨畫的古典與當代	3.0	3.0	0.0	
ATU0266	1-6 水墨造型與佈局	3.0	3.0	0.0	
ATU0290	1-7 水墨材料開發	3.0	3.0	0.0	
ATU6071	1-8 當代水墨多媒材運用	3.0	3.0	0.0	
ATU0209	1-9 水墨素描	3.0	3.0	0.0	
ATU0215	1-10 水墨花鳥創作	3.0	3.0	0.0	
ATU0293	1-11 寫意花鳥技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0336	1-12 水墨意象與紙藝實務	3.0	3.0	0.0	
ATU0337	1-13 水墨意象與紙藝創作	3.0	3.0	0.0	
ATU0283	1-14 水墨形式與結構	3.0	3.0	0.0	
ATU0289	1-15 工筆描繪技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0219	1-16 當代彩墨創作	3.0	3.0	0.0	
ATU4077	1-17 E 現代水墨創作(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0210	1-18 水墨寫生	3.0	3.0	0.0	
ATU0291	1-19 水墨人物造形	3.0	3.0	0.0	
ATU0292	1-20 墨彩人物技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0267	1-21 膠彩畫材料運用	3.0	3.0	0.0	
ATU0268	1-22 膠彩畫技法運用	3.0	3.0	0.0	
ATU0275	1-23 篆刻(印學)	2.0	2.0	0.0	
ATU0276	1-24 篆刻(金石)	2.0	2.0	0.0	
ATU0106	1-25 書法(行書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0228	1-26 書法(草書)	2.0	2.0	0.0	
ATU0328	1-27 中國繪畫史	2.0	2.0	0.0	
ATU0299	1-28 書寫藝術(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0300	1-29 書寫藝術(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0348	1-30 實驗水墨	3.0	3.0	0.0	
ATU0349	1-31 草書與當代書寫創作	3.0	3.0	0.0	
2 共同領域選修及繪畫領域選修應修11.0學分					
2-1 共同領域					
ATU0071	2-1-1 藝用解剖學	2.0	2.0	0.0	
ATU0011	2-1-2 色彩學	2.0	2.0	0.0	
ATU0232	2-1-3 繪畫發展與心智成長	2.0	2.0	0.0	
ATU0014	2-1-4 美術教育	2.0	2.0	0.0	
ATU6054	2-1-5 美術教材設計與製作	2.0	2.0	0.0	
ATU0346	2-1-6 藝術治療與繪本應用	2.0	2.0	0.0	
ATU0307	2-1-7 版畫(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0308	2-1-8 版畫(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0245	2-1-9 現代版畫(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0246	2-1-10 現代版畫(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0023	2-1-11 基礎雕塑	3.0	3.0	0.0	
ATU0105	2-1-12 公共藝術與環境設計	3.0	3.0	0.0	
ATU0231	2-1-13 陶藝(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0253	2-1-14 陶藝(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU6013	2-1-15 攝影	2.0	2.0	0.0	
ATU0187	2-1-16 數位攝影	2.0	2.0	0.0	
ATU0039	2-1-17 電腦繪圖	2.0	2.0	0.0	
ATU0341	2-1-18 新媒體藝術概論	2.0	2.0	0.0	
ATU0088	2-1-19 數位影像處理	2.0	2.0	0.0	
ATU0196	2-1-20 行為與觀念藝術	2.0	2.0	0.0	
ATU0225	2-1-21 當代影像藝術	2.0	2.0	0.0	
ATU0331	2-1-22 視覺藝術研究法與寫作	2.0	2.0	0.0	
ATU0340	2-1-23 藝術批評	2.0	2.0	0.0	
ATU0338	2-1-24 臺灣當代藝術史	2.0	2.0	0.0	
ATU6056	2-1-25 當代藝術與策展	2.0	2.0	0.0	
ATU0334	2-1-26 藝術鑑定與拍賣市場講座	2.0	2.0	0.0	
ATC0333	2-1-27 數位多媒體	3.0	3.0	0.0	
ATC9003	2-1-28 資優美術教育	3.0	3.0	0.0	
ATU0342	2-1-29 藝術產業倫理	2.0	2.0	0.0	
ATC0325	2-1-30 典藏及展示：博物館和其他藝術空間	3.0	3.0	0.0	

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATC0332	2-1-31 藝術活動策劃實務	3.0	3.0	0.0	
ATC0358	2-1-32 藝術產業經營與管理概論	3.0	3.0	0.0	
ATC9013	2-1-33 藝術機構與畫廊經營實務	3.0	3.0	0.0	
ATC9002	2-1-34 藝術產業實習	3.0	1.0	4.0	
ATC0353	2-1-35 博物館學	3.0	3.0	0.0	
ATU0351	2-1-36 立體文物修復	3.0	3.0	0.0	
ATU0352	2-1-37 立體文物修復進階	3.0	3.0	0.0	
ATU0353	2-1-38 西方繪畫材料技法與臨摹(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0354	2-1-39 西方繪畫材料技法與臨摹(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0355	2-1-40 東方繪畫材料技法與臨摹(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0356	2-1-41 東方繪畫材料技法與臨摹(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0357	2-1-42 文化資產保存與活化(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0358	2-1-43 文化資產保存與活化(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0350	2-1-44 文物保存修復倫理原則與檢視登錄	2.0	2.0	0.0	
ATC9014	2-1-45 保存科學攝影(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC9015	2-1-46 保存科學攝影(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0360	2-1-47 色彩量測與應用	2.0	2.0	0.0	
ATU0323	2-1-48 掛軸與對聯	3.0	3.0	0.0	
ATU0322	2-1-49 E 裝裱基本技法與冊頁	3.0	3.0	0.0	
TOC9005	2-1-50 E 探索建築—建築藝術概論	3.0	3.0	0.0	
TOC9007	2-1-51 E 藝術治療與自我探索	3.0	3.0	0.0	
ATC9016	2-1-52 E 藝術行政與文化政策分析	3.0	3.0	0.0	
2-2 繪畫領域					
ATU0255	2-2-1 基礎素描(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0256	2-2-2 基礎素描(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0254	2-2-3 素描媒材與形式探索(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0261	2-2-4 素描媒材與形式探索(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0243	2-2-5 人體素描(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0244	2-2-6 人體素描(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0271	2-2-7 油畫技法與應用(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0272	2-2-8 油畫技法與應用(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU6063	2-2-9 進階油畫(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0101	2-2-10 繪畫構成與應用	3.0	3.0	0.0	
ATU0269	2-2-11 油畫技法與風格探索(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0270	2-2-12 油畫技法與風格探索(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0332	2-2-13 現代繪畫之創作語彙	3.0	3.0	0.0	
ATU0301	2-2-14 基礎風景油畫(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0302	2-2-15 基礎風景油畫(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0262	2-2-16 人體油畫(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0265	2-2-17 人體油畫(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU5012	2-2-18 油畫創作	2.0	2.0	0.0	
ATU0279	2-2-19 當代繪畫創作(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0311	2-2-20 名師油畫技法(一)	3.0	3.0	0.0	
ATU0312	2-2-21 名師油畫技法(二)	3.0	3.0	0.0	
ATU0325	2-2-22 油畫實務要領	3.0	3.0	0.0	
ATU0339	2-2-23 西方繪畫技法與表現	3.0	3.0	0.0	
ATU0327	2-2-24 重建與再生：天然漆藝技巧之應用	3.0	3.0	0.0	
ATU0169	2-2-25 坦培拉創作材料技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0035	2-2-26 繪畫材料學	3.0	3.0	0.0	
ATU6068	2-2-27 天然漆加飾技法	3.0	3.0	0.0	
ATU0315	2-2-28 E 複合媒材創作與理論(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0316	2-2-29 E 複合媒材創作與理論(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0277	2-2-30 當代藝術討論與分析(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0278	2-2-31 當代藝術討論與分析(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0241	2-2-32 複合媒體藝術(一)	2.0	2.0	0.0	
ATU0242	2-2-33 複合媒體藝術(二)	2.0	2.0	0.0	
ATU0053	2-2-34 現代雕塑	3.0	3.0	0.0	
ATC0357	2-2-35 漆藝於多元媒材之應用	3.0	3.0	0.0	
ATC3043	2-2-36 天然漆繪	3.0	3.0	0.0	
ATC9001	2-2-37 臺灣意象產學應用研究	3.0	3.0	0.0	
ATU0359	2-2-38 進階水彩	3.0	3.0	0.0	
ATU0361	2-2-39 E 視覺藝術創作與思想導讀	3.0	3.0	0.0	
ATC9017	2-2-40 E 藝術、電影、靈動	3.0	3.0	0.0	
ATC9018	2-2-41 E 藝術大師小故事	3.0	3.0	0.0	

五、自由選修課程

A 繪畫組自由選修課程，應修21.0學分

B 水墨畫組自由選修課程，應修21.0學分