

## 國立臺灣師範大學美術學系博士班課程架構表

適用入學年度	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
111	美術創作理論組 0.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 0.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 0.0學分	美術創作理論組 36.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 24.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 24.0學分	美術創作理論組 6.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 6.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 6.0學分	美術創作理論組 42.0學分 美術教育與美術行政暨管理組 30.0學分 美學、媒體藝術與藝術史組 30.0學分

註：課名前面標示E，係為全英語授課

一、系必修課程，應修0.0學分

二、系選修課程，應修9.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATC0021	1 藝術批評理論與方法	3.0	3.0	0.0	
ATC0228	2 藝術與文化理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0270	3 藝術論文寫作與分析	3.0	3.0	0.0	
ATC3022	4 現代美學新論	3.0	3.0	0.0	
ATC0289	5 藝術哲學	3.0	3.0	0.0	
ATC0288	6 當代藝術理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0079	7 數位藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8027	8 藝術史論著研究與批評	3.0	3.0	0.0	
ATC3040	9 文化藝術講座	3.0	3.0	0.0	
ATC3041	10 藝術管理講座	3.0	3.0	0.0	
ATD3121	11 水墨創作理論析論	3.0	3.0	0.0	
ATC0303	12 藝術與全球化議題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8039	13 繪畫創作思想與實踐	3.0	3.0	0.0	
ATC8040	14 文物保存科技與典藏維護議題研究	3.0	3.0	0.0	

## 三、分組課程

A-1. 美術創作理論組必修課程，應修0.0學分

A-2. 美術創作理論組選修課程，應修27.0學分

入學時所選專業領域至少需修18學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
1 水墨畫專業領域					
ATD0021	1-1 水墨畫理論專題研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD0018	1-2 水墨畫理論專題研究(二)	3.0	3.0	0.0	
ATD3026	1-3 水墨畫創作專題研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD3040	1-4 水墨畫創作專題研究(二)	3.0	3.0	0.0	
ATD0014	1-5 水墨畫創作論述(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD0015	1-6 水墨畫創作論述(二)	3.0	3.0	0.0	
ATD3105	1-7 現代人物畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3106	1-8 水墨寫生專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0006	1-9 水墨跨領域專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3123	1-10 文人水墨新思維	3.0	3.0	0.0	
ATD3124	1-11 近現代水墨創作分析專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3120	1-12 水墨創作方法析論	3.0	3.0	0.0	
ATD0057	1-13 當代水墨藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0264	1-14 近現代水墨創作分析	3.0	3.0	0.0	
ATC0221	1-15 當代水墨創作分析	3.0	3.0	0.0	
ATC0223	1-16 現代水墨與多媒材創作	3.0	3.0	0.0	
ATC0220	1-17 山水創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0273	1-18 東方裝裱技法與形式研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC3032	1-19 東方裝裱技法與形式研究(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC0059	1-20 水墨創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0224	1-21 墨彩畫創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0147	1-22 水墨寫景與造境研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0260	1-23 中國傳統繪畫研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8018	1-24 中國傳統畫論專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8024	1-25 傳統書畫理論專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8060	1-26 行草創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8045	1-27 書寫藝術研究	3.0	3.0	0.0	
2 繪畫專業領域					
ATD0010	2-1 繪畫創作實務專題研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD0011	2-2 繪畫創作實務專題研究(二)	3.0	3.0	0.0	
ATD0012	2-3 繪畫創作理論專題研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD0013	2-4 繪畫創作理論專題研究(二)	3.0	3.0	0.0	

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATD0016	2-5 繪畫創作論述(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD0017	2-6 繪畫創作論述(二)	3.0	3.0	0.0	
ATD3113	2-7 影像與繪畫	3.0	3.0	0.0	
ATD3114	2-8 當代繪畫風格理論與實務	3.0	3.0	0.0	
ATD3046	2-9 西洋名師油畫創作與技法研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3115	2-10 專題的論證與實踐研究-肖像畫	3.0	3.0	0.0	
ATD0022	2-11 當代繪畫視覺語彙研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0038	2-12 風景畫研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0323	2-13 現代漆藝與產學合作發展	3.0	3.0	0.0	
ATC0258	2-14 現代繪畫大師繪畫創作理論與技法	3.0	3.0	0.0	
ATC0225	2-15 繪畫創作研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC0218	2-16 繪畫創作研究(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC0037	2-17 綜合媒材創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0281	2-18 當代綜合媒材創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8013	2-19 視覺文化與繪畫創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0334	2-20 當代繪畫研究與創作(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC0335	2-21 當代繪畫研究與創作(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC0087	2-22 版畫創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC3044	2-23 後數位版畫	3.0	3.0	0.0	
ATC8003	2-24 平面繪畫創作與解析	3.0	3.0	0.0	
ATC8012	2-25 裝置藝術創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8014	2-26 水彩創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8041	2-27 當代藝術創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8042	2-28 跨領域藝術創作研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8044	2-29 視覺隱喻與應用	3.0	3.0	0.0	
ATD0070	2-30 工作室實務與獨立創作研究	3.0	3.0	0.0	
3 文物保存維護科技專業領域					
ATD0034	3-1 繪畫修復實務與專題研究-基底材	3.0	3.0	0.0	
ATD0035	3-2 繪畫修復實務與專題研究-黏著劑	3.0	3.0	0.0	先修課程:繪畫修復實務與專題研究-基底材
ATD0036	3-3 繪畫修復實務與專題研究-顏料層	3.0	3.0	0.0	先修課程:繪畫修復實務與專題研究-基底材、繪畫修復實務與專題研究-黏著劑
ATD0037	3-4 繪畫修復實務與專題研究-預防性維護	3.0	3.0	0.0	先修課程:繪畫修復實務與專題研究-基底材、繪畫修復實務與專題研究-黏著劑、繪畫修復實務與專題研究-顏料層
ATD0062	3-5 文保修復科技與應用(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD0066	3-6 文保修復科技與應用(二)	3.0	3.0	0.0	先修課程:文保修復科技與應用(一)
ATD0068	3-7 文保修復科技與應用(三)	3.0	3.0	0.0	先修課程:文保修復科技與應用(一)、文保修復科技與應用(二)
ATD0069	3-8 文保修復科技與應用(四)	3.0	3.0	0.0	先修課程:文保修復科技與應用(一)、文保修復科技與應用(二)、文保修復科技與應用(三)
ATC8046	3-9 修復科技專題研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC8047	3-10 修復科技專題研究(二)	3.0	3.0	0.0	先修課程:修復科技專題研究(一)
ATC8048	3-11 修復科技專題研究(三)	3.0	3.0	0.0	先修課程:修復科技專題研究(一)、修復科技專題研究(二)
ATC8049	3-12 修復科技專題研究(四)	3.0	3.0	0.0	先修課程:修復科技專題研究(一)、修復科技專題研究(二)、修復科技專題研究(三)
ATC8056	3-13 文獻期刊研讀與討論(一)	3.0	3.0	0.0	
ATD0065	3-14 文獻期刊研讀與討論(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC8054	3-15 考古文物議題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8055	3-16 材料鑑識科學	3.0	3.0	0.0	
ATC3051	3-17 文物鑑識科學-攝影研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0067	3-18 文保實務訓練專題	3.0	3.0	0.0	本學位修業期間至國內外正式修復單位實習三個月，或相關單位全職兩年以上可抵。限本組學生修習。
ATD0060	3-19 博物館策略與行銷	3.0	3.0	0.0	
ATC0355	3-20 文化資產議題與法規	3.0	3.0	0.0	
ATC8050	3-21 照片修復(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC8051	3-22 照片修復(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC8052	3-23 織品修復(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC8053	3-24 織品修復(二)	3.0	3.0	0.0	

B-1. 美術教育與美術行政暨管理組必修課程，應修0.0學分

B-2. 美術教育與美術行政暨管理組選修課程，應修15.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATC0002	1 視覺文化與藝術教育	3.0	3.0	0.0	
ATC0211	2 視覺研究導論：視覺與視覺性	3.0	3.0	0.0	
ATC0058	3 美術資優教育理論與實務研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0016	4 藝術教育評量研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0360	5 國家藝術教育與文化政策專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0195	6 藝術與性別研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0004	7 美術教育史與美術教育哲理	3.0	3.0	0.0	
ATC0156	8 創造力與視覺藝術	3.0	3.0	0.0	
ATC0331	9 藝術教育與行政研究方法	3.0	3.0	0.0	

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATC0099	10 當代藝術教育議題與研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0359	11 美術館教育專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC3019	12 美術教育課程發展與評鑑研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0114	13 地區文化專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0026	14 藝術行政與管理	3.0	3.0	0.0	
ATC0088	15 藝術行銷策略研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0132	16 藝術與法律	3.0	3.0	0.0	
ATC0355	17 文化資產議題與法規	3.0	3.0	0.0	
ATD0060	18 博物館策略與行銷	3.0	3.0	0.0	
ATC3035	19 博物館與文化研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0138	20 博物館評量	3.0	3.0	0.0	
ATD3119	21 展覽策劃與推廣專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0071	22 E 文化行政與政策分析	3.0	3.0	0.0	
ATD3088	23 藝術市場投資與經營	3.0	3.0	0.0	
ATC3034	24 藝術人類學研究	3.0	3.0	0.0	
ATC3036	25 藝術與文化社會學	3.0	3.0	0.0	
ATC3037	26 休閒與消費文化研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0356	27 媒體傳播與文化藝術	3.0	3.0	0.0	
ATD0061	28 美術館政策與管理實務	3.0	3.0	0.0	
ATC8005	29 藝術與創意產業專題	3.0	3.0	0.0	
ATC8019	30 美術館與藝術史研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8035	31 東方美學與策展研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8036	32 博物館展示專題	3.0	3.0	0.0	
ATC8043	33 藝術教育治療研究	3.0	3.0	0.0	

C-1. 美學、媒體藝術與藝術史組必修課程，應修0.0學分

C-2. 美學、媒體藝術與藝術史組選修課程，應修15.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATC0229	1 藝術與視覺文化研究方法	3.0	3.0	0.0	
ATC0312	2 近現代西洋藝術理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0308	3 藝術史學研究方法	3.0	3.0	0.0	
ATC0338	4 藝術理論寫作與分析(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC0339	5 藝術理論寫作與分析(二)	3.0	3.0	0.0	
ATD3092	6 藝術史文獻與書目研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8027	7 藝術史論著研究與批評	3.0	3.0	0.0	
ATC0234	8 十八世紀歐洲藝術與視覺文化	3.0	3.0	0.0	
ATC0236	9 十九世紀歐洲繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0290	10 現代主義與後現代主義藝術研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0314	11 攝影史與攝影理論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0310	12 當代藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0113	13 文化理論與溝通理論	3.0	3.0	0.0	
ATC0237	14 歐洲現代藝術專題研究：一八八〇一九四五	3.0	3.0	0.0	
ATC0340	15 藝術與工業革命	3.0	3.0	0.0	
ATC8006	16 風景與園林理論	3.0	3.0	0.0	
ATC0116	17 西洋繪畫史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8026	18 宋元山水畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8007	19 漢唐考古美術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8025	20 臺灣現當代水墨畫史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0249	21 臺灣近現代藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0250	22 臺灣當代藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8002	23 臺灣近當代影像藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0342	24 臺灣近代物質文化研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0253	25 中西藝術比較研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8001	26 近當代中國藝術與視覺文化	3.0	3.0	0.0	
ATC0311	27 日本近代美術史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0327	28 日文美術史文獻論著譯讀(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC0328	29 日文美術史文獻論著譯讀(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC0157	30 東方美術史專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0302	31 藝術評論研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0336	32 藝術批評寫作與方法(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC0337	33 藝術批評寫作與方法(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC3054	34 藝術理論文獻研究(一)	3.0	3.0	0.0	
ATC3055	35 藝術理論文獻研究(二)	3.0	3.0	0.0	
ATC8008	36 視覺藝術與後殖民主義批判	3.0	3.0	0.0	
ATC8010	37 亞洲當代藝術與全球化議題專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8009	38 美術史應用與策展論述專題研究	3.0	3.0	0.0	

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
ATC8015	39 現象學美學	3.0	3.0	0.0	
ATC0107	40 設計方法研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0343	41 影像理論與美學導論	3.0	3.0	0.0	
ATC0344	42 視覺修辭與符號學	3.0	3.0	0.0	
ATD0026	43 介面美學	3.0	3.0	0.0	
ATD0027	44 邏輯、演算與藝術	3.0	3.0	0.0	
ATD0028	45 藝術科學專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0345	46 數位科技藝術與創作	3.0	3.0	0.0	
ATC0347	47 視覺效果與影像處理	3.0	3.0	0.0	
ATC0348	48 影像數位科技	3.0	3.0	0.0	
ATC0341	49 媒體藝術研討	3.0	3.0	0.0	
ATC0349	50 新媒體互動藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC0350	51 3D 虛擬實境專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD3060	52 數位媒體藝術指導專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATD0029	53 創新視覺化技術專題研究—擴增實境	3.0	3.0	0.0	
ATD0030	54 色彩科技在數位藝術的應用	3.0	3.0	0.0	
ATD0031	55 藝術雲端專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8011	56 科技藝術政策與科技藝術產業	3.0	3.0	0.0	
ATD0033	57 藝術心理學與創造力研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8016	58 錄像藝術	3.0	3.0	0.0	
ATC8020	59 錄像裝置藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
ATC8034	60 動漫、遊戲、與視覺藝術的產業與文化	3.0	3.0	0.0	

#### 四、自由選修課程

A 美術創作理論組自由選修課程，應修6.0學分

跨組或跨所或跨校所選修課程，主修組別超修課程不得計入

B 美術教育與美術行政暨管理組自由選修課程，應修6.0學分

跨組或跨所或跨校所選修課程，主修組別超修課程不得計入

C 美學、媒體藝術與藝術史組自由選修課程，應修6.0學分

跨組或跨所或跨校所選修課程，主修組別超修課程不得計入