

產業 . ZIP

藝術產業實習前導工作坊

時間：2022/7/8(五)9:30-17:30

地點：國立臺灣師範大學美術學系203教室

說明：

「產業 . ZIP」是111-1學年度藝術產業實習課程的前導工作坊，希望藉由藝文相關或擴增領域專業工作者的引領，解開面對未來藝術職涯的迷惘，培力充實同學對於實際實習工作的認識，提升投入產業實習的競爭力。

修課同學需參與校外實習，學生可自行向申請單位申請或參與本課程教師媒合推薦之實習機會，學期間或暑假期間皆可進行，累計在同一產業機構內實習時數須達60小時以上，本課程提供之實習機會如附件，參加工作坊需準備：

1. 個人履歷
2. 實習志願（附件）

內容：

	時間	講者與講題	備註
07/08 (五)	9:30-10:50	找出自己的位置 國家文化藝術基金會 行政總監 洪意如	
	11:10-12:30	個人品牌化 REnato lab 營運長 歐陽藹寧	
	1:30-2:50	天生我材之無用之用 帝門藝術教育基金會 執行長 熊鵬翥	
	15:10-16:30	面試 全聯善美的文化藝術基金會 宜蘭傳統藝術園區營運團隊	

附件：實習志願

國立臺灣師範大美術系

藝術產業實習課程實習申請書

年 月 日

照片黏貼處	實習生姓名 Name		性別 Gender	
	目前就讀學校/科系/ 年級 School/Department/ Grade		出生日期 Date of Birth	年 月 日
地址 Address			手機 Mobile	
專長 Specialty			電子信箱 Mail Address	
語文能力 Language				
經歷 Experience				
曾修習之藝術相關課程 Experience of art related curriculum				
實習研究期限 Duration of Interns	自 年 月 日 至 月 日	時間 Time	每週 天 每天 小時	
實習研究計劃 Internship Proposal	名稱 Subjects			
	主要綱要 Outlines			
實習機構志願排序 *請依興趣選填， 最有興趣填1，依 次類推，最多填3 個志願	<input type="checkbox"/> 財團法人全聯善美的文化藝術基金會/宜蘭傳藝園區藝術行政/教育助理 <input type="checkbox"/> 財團法人全聯善美的文化藝術基金會/宜蘭傳藝園區藝術進駐(創作亦可) <input type="checkbox"/> 畫廊協會產經研究室/研究及行政助理 <input type="checkbox"/> 藝術家出版社/研究及行政助理 <input type="checkbox"/> 小盒子藝術教育/研究及行政助理 <input type="checkbox"/> 福室繪工作室/公共藝術計畫行政助理 <input type="checkbox"/> 大瑪爾藝術設計有限公司/公共藝術計畫行政助理			

課程提供之實習機構

類別	機構名稱	地點	工作內容性質	名額	備註
藝術行政/ 教育	財團法人全聯善美的文化藝術基金會	宜蘭傳藝園區	常特展導覽，演出劇場執行製作助理	5	可提供住宿
創作	財團法人全聯善美的文化藝術基金會	宜蘭傳藝園區	臨水街藝術進駐(實習學生提進駐計畫)	視計畫狀況	可提供住宿
研究/行政	畫廊協會產經研究室	臺北	藝術機構資料庫建置研習	1-2	
研究	藝術家出版社	臺北	藝術書刊研究編輯	1	
藝術教育	小盒子藝術教育	臺北	藝術教學與課程研發，對象以幼兒及兒童為主	1-2	
藝術行政	福室繪工作室	臺北	影像處理，書籍編輯，公共藝術安裝協力	1	
藝術行政	大瑪爾藝術設計有限公司		立體造形、3D繪圖動畫、公共藝術設計規劃，執行製作與民眾參與活動教育企劃	1-2	