

# 行政院農業委員會水土保持局臺北分局

## 「2022 水保好好玩 創意大賽」活動簡章

你知道全臺共有 1729 條「土石流潛勢溪流」嗎!?

你知道臺灣土地「人口曝災」高居世界首位!?

野火、熱浪、豪雨、土石流等天災在全球不停發生，

災害，離我們的距離，其實比想像中的更近，

因此建立正確的水土保持與防減災觀念刻不容緩！

「水保好好玩創意大賽」來到第七年，

持續透過競賽徵件的方式縮短水土保持與民眾的距離，

鼓勵民眾用想像力與創意，扭轉大眾對於水土保持的刻板印象，

打破框架翻轉教育，用新世代的語言重新詮釋水保教育觀念，

將水保教育實踐推廣於日常生活中，為臺灣土地盡一份心力。

水土保持局臺北分局邀請您一起解鎖想像力、激發創意挑戰，歡迎各方好手一起腦力激盪，

總獎金十萬等你拿！

主辦單位 | 行政院農業委員會水土保持局臺北分局

執行單位 | 商業周刊



## ● 參賽主題

本次競賽水保內容包含兩大主題：

一、**水保創意教具設計**：以水保局臺北分局出版之兒童繪本及故事書《謝謝你茶小綠》、《迷走仙境 plus 召喚山神》、《回家的路》、《搶救花果山》為基底，創意教具發想，形式共分為三大類：「教具創作組」、「桌遊創作組」、「數位創作組」，每組參賽作品皆需以前述繪本故事為核心設計，發想創意與實用兼具之水保教具。

二、**水保兒童繪本創作**：以象徵"涵養水源"的「小涵」、象徵"保育水土"的「小育」、象徵"減免災害"的「小免」等三位水土保持局臺北分局代言人，以三位代言人為主角發展繪本故事，主軸需以水土保持與防減災教育作為內涵，並透過生動、有趣繪畫及淺顯易懂文字描述，啟發孩童想了解水土保持及環境永續的重要性，讓水土保持教育向下扎根及擴散。

## ● 活動對象

對象包含在校生、社會人士及親子團隊，在校生包含高中職與大專院校，可採個人報名或組隊報名，組隊報名至多 5 名。

## ● 作品規格

1. 創意教具設計：以水保局臺北分局出版之兒童繪本及故事書《謝謝你茶小綠》、《迷走仙境 plus 召喚山神》、《回家的路》、《搶救花果山》等水保繪本故事主題為基底發想，創作形式分為三大類：「教具創作組」、「桌遊創作組」、「數位創作組」。繪本及故事書參考檔案：<https://reurl.cc/e3vyAL>
2. 兒童繪本創作：需以水土保持局臺北分局的代言人小涵、小育、小免為主角，材質、形式不拘，亦可以完全以繪畫呈現，內容需具原創性，並未曾於任何媒體發表。
3. 投件作品數量不限，二組共錄取 20 個優選作品(重覆獲獎者將以最高名次頒獎)。

- **徵件期間**

公告日起至 111 年 7 月 3 日(日)23 : 59 。

- **競賽時程** (暫訂，以官方網站最終公佈為準)

項目	時間
比賽徵件	公告日至 111 年 7 月 3 日 ( 日 ) 23 : 59 截止。
初選	針對報名時提交之書面資料與影片進行初審。
決選入圍名單	111 年 7 月 15 日 ( 五 ) 18 : 00 以前公布決選入圍名單於活動官方網站。
研習課程	111 年 7 月 29 日 ( 五 ) 於台北辦理研習課程，課程地點另行通知。
決賽競賽與成果發表	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 111 年 9 月 2 日 ( 五 ) 於行政院農業委員會水土保持局臺北分局國際會議廳辦理 ( 地址：新北市新店區精忠路 10 號 ) 。</li> <li>● 入圍決選之參賽者攜帶作品實物一式一份，於決選競賽會場說明設計概念與作品操作方式，<b>作品成品及設計檔(含程式碼)相關元件</b>須交付於行政院農業委員會水土保持局臺北分局。</li> <li>● 二組競賽主題各選出前 3 名及跨主題選出最佳創意應用獎 1 名。</li> <li>● 活動結束後提供各入圍作品團隊，每組新臺幣 2,000 元的作品設計補助獎金。</li> </ul>

## ● 報名方式

作品採 E-mail 寄出投稿資料方式報名，於徵件期間寄至專案小組信箱 ( swcbcc2020@gmail.com )，報名時間以 E-mail 寄出時間為準，報名結果將會以 E-mail 統一回函

1. 每人/團隊可投稿一件以上作品。
2. 報名信件主旨：【水保好好玩\_創意教具 - ○○○ ( 報名者姓名或團隊名稱 ) 】。  
【水保好好玩\_繪本創作 - ○○○ ( 報名者姓名或團隊名稱 ) 】。
3. 報名信件中須檢附下列資料：
  - 報名申請表 ( 如附件一 )
  - 授權聲明書 ( 如附件二 )
  - 參賽作品設計企劃需以圖片搭配文字，清楚說明設計概念，檔案格式可為 PDF 檔。
  - 1 分鐘介紹影音影音網址：影音內容不限，需能清楚說明提案概念。  
( 影音上傳 YouTube 或雲端，並提供開放權限之觀看連結 )

## ● 提案企劃書內容規範

每件作品報名時需附上書面提案企劃書，呈現形式不拘，可以為文件或簡報等。寄

交時需另存為 PDF，唯內容需包含以下項目：

項目	內容
團隊名稱	
團隊簡介	包含團隊名稱由來，以及各團隊成員姓名。
參賽主題	水保創意教具設計、水保兒童繪本創作
創作主題與動機	說明與作品設計理念及創作緣由等
目標對象	投稿作品設定之教育對象，例如：幼稚園、國小學童、高中職、大專院校、或是全年齡適用等。
作品介紹	不同組別之參賽作品介紹，建議內容如下：  1.水保創意教具設計：作品設計材質說明及作品介紹，作品介紹以不超過 200 字為原則。  2.水保兒童繪本創作：故事大綱、主要角色介紹、背景介紹，形式可包含但不侷限於純文字、分鏡圖、設計圖。
教育情境設計	水保創意教具設計組需說明投稿作品的使用時機、使用方式等；  參加水保兒童繪本創作主題者免寫。

## ● 初賽評選說明

一、由執行單位邀集水保教育、創新發想與商業設計等相關領域專家，組成「202

2 水保好好玩創意大賽初選評審委員會」負責初選評審，針對參賽作品之說明

企劃與影片，依據初選標準進行評選：

二、以報名送件之提案企劃書與簡報影音做為評選內容，並依據以下評選標準評分：

評分比例	水保創意教具設計	水保兒童繪本創作
40%	<b>創意吸睛度</b> 表現方式具備的創意與獨特性	<b>創意吸睛度</b> 故事創意與獨特性
25%	<b>企劃完整度</b> 1.提案企劃書的可行性 2.提案企劃書的完整性 3.簡報影音是否解說清楚	<b>企劃完整度</b> 1.提案企劃書的可行性 2.提案企劃書的完整性 3.簡報影音是否解說清楚
25%	<b>主題正確度</b> 作品理念與參賽主題相符度	<b>故事完整度</b> 內容表達、情節鋪陳、知識正確
10%	<b>評審期待度</b> 整體設計的期待度與可實踐性	<b>評審期待度</b> 整體設計的期待度與可實踐性

三、二組總計選出 20 個參賽作品作為優選進入決賽，同團對於不同參賽類別的作品

可同時入選。

四、入選團隊須有至少一名代表參加 111 年 7 月 29 日(五)研習課程與 111 年 9 月 2

日(五)決選競賽。

五、經評選入圍的優選作品，每組可獲得新臺幣 2,000 元作為補助金，統一於成果發

表會當天現金發放，須於現場完成執行單位之簽收程序。

六、承上，優選團隊之參賽作品實作得於賽後提供於主辦單位作為活動成果展示使用

之。

七、完成初賽繳件審核團隊，可於決賽後，獲得統一格式之電子參賽證明書一份。

## ● 決賽評選說明

一、由執行單位邀集水土保持與商業設計等相關領域專家，組成「2022 水保好好玩 創意大賽決選評審委員會」負責決選競賽評審。

二、各參賽團隊於 111 年 9 月 2 日 ( 五 ) 攜帶作品一式一份，親赴決選競賽會場依照抽籤順序上臺說明設計概念與操作方式，以 5 分鐘為限，評審另提問 3 分鐘，作品後續提供水土保持局臺北分局留存使用。

三、評審團依據以下決選標準進行評選：

評分比例	水保創意教具設計	水土兒童繪本創作
40%	<b>作品創意度</b> 作品之創意價值、設計特色與創新應用等	<b>主題契合度</b> 故事內容與徵選主題的契合度、教育啟發性
30%	<b>作品完整度</b> 作品之完整性、美感、使用機能、細部設計等	<b>作品完整度</b> 視覺構圖、配色、故事內容流暢完整度及原創性
30%	<b>作品實用度</b> 作品實際應用上產品化的可能性	<b>戲劇張力度</b> 故事內容的戲劇張力，改編成表演或說故事可能性。

四、評審團老師可另外勾選想在決選會後額外討論的參賽團隊作品，並於決選結束後安排討論會議。

五、決賽依序位法評選，序位加總，序位總分最低者即為冠軍，如序位相同者則由評分比例最高之項目進行分數評比，分數最高者優勝，每個競賽主題各徵選出前三名各及最佳創意應用獎一組。

六、參賽團隊須配合執行單位因應疫情狀況而調整之決賽办理流程。

## ● 參賽獎勵

### 一、參賽者

凡參賽者完成報名程序且提交提案資料，每位成員皆可獲得參賽證明書乙紙。

### 二、入圍優選

1. 優選作品之參賽團隊完整參與研習課程與決賽發表，每人皆可獲得優選證明乙紙。
2. 優選作品每組可獲得新臺幣 2,000 元的補助獎金，一團隊若同時入圍兩組以上作品可重複領取。

### 三、決賽獎項

1. 二組競賽主題將分別選出前 3 名
2. 跨主題選出最佳創意應用獎 1 名
3. 獲獎團隊需提交參賽作品之相關設計檔案後，獎金始得發放

獎項名次	獎勵內容
第一名	<ul style="list-style-type: none"><li>• 獎金新臺幣 25,000 元或等值禮券</li><li>• 獎狀，得獎團隊每人乙紙</li><li>• 商周.com 數位廣編報導，乙則</li></ul>
第二名	<ul style="list-style-type: none"><li>• 獎金新臺幣 15,000 元或等值禮券</li><li>• 獎狀，得獎團隊每人一紙</li><li>• 商周.com 數位廣編報導，乙則</li></ul>
第三名	<ul style="list-style-type: none"><li>• 獎金新臺幣 10,000 元或等值禮券</li><li>• 獎狀，得獎團隊每人乙紙</li><li>• 商周.com 數位廣編報導，乙則</li></ul>
最佳創意應用獎	<ul style="list-style-type: none"><li>• 獎金新臺幣 5,000 元或等值禮券</li><li>• 獎狀，得獎團隊每人乙紙</li></ul>



## ● 注意事項

### 著作權規範

- 一、參賽人保證確實為參賽作品之原創人，對參賽作品具有著作人格權及財產權，並不得於其他媒體、活動已發表之作品，且必須遵守著作權法相關之規定，若有違反情事，將取消得獎資格，由備取作品依序遞補。已領取獎項者，執行單位有權追回原獎項（包含獎金及獎狀）。
- 二、每一組參賽隊伍均需簽署作品授權同意書，透過報名問卷確認勾選同意授權。
- 三、參賽作品設計構想其著作財產權仍屬原作者所有，而主辦單位無償擁有限時間、次數及地域之公開展示、公開播送、使用、重製、編輯及改作，據以生產、製造、出版或為其他相關事項之行使，但如需進行販售著作權轉讓事宜仍需經過創作者同意。
- 四、凡經審查獲選之作品設計構想，於此次活動以外之媒體刊載、或宣傳使用時，應事先取得主辦單位之書面同意，並註明該作品曾經參加本次活動。

## 一般規範

- 一、參賽者應仔細研讀並充分遵守本競賽各項規定。
- 二、不得以虛偽不實之文件、資料報名參賽。
- 三、因應競賽業務所需，手機、電話及 E-mail 等聯絡資訊乃做為競賽聯繫及活動結案相關事務使用。本人一律同意以上所列之個資使用。
- 四、競賽各階段活動將進行攝錄影記錄，並以媒體公開活動過程，本人一律同意主辦單位在非營利活動內無償使用個人影像。
- 五、所有參賽資料及相關文件，概不退件，請自行留存備份。
- 六、得獎者各項獎金依所得稅法扣繳所得。
- 七、得獎設計構想如為團隊報名，由得獎者自行決定該團隊成員之獎勵分配。
- 八、參賽者對於評審之評審結果，完全同意並尊重，絕不提出任何異議或申訴。
- 九、為維持得獎作品之水準，必要時得以調整或從缺。
- 十、主辦或執行單位僅會以活動網站公告、電子郵件、電話三種方式通知活動訊息，請參賽者密切注意本活動網站公告。
- 十一、本活動若有未盡之處，主辦單位與執行單位保留此活動辦法之修改、變更之權利，各項變更公告於活動網站。注意事項載明在本活動網頁中，參與本活動者於參加之同時，即同意接受上述各項規範。

## 附件一、報名資料表樣本

序號	( 由主辦單位填寫 )	
團隊名		
作品名		
報名組別	<input type="checkbox"/> 水保創意教具設計  <input type="checkbox"/> 水保兒童繪本創作	
聯絡人		
聯絡電話		
E-mail		
聯絡地址	( 郵遞區號 6 碼 )  ( 地址 )	
No	姓名	學校 / 科系 / 年級 ( 畢業者填 : 服務單位 / 部門 / 職稱 )
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

## 附件二、著作權聲明暨授權同意書樣本

本人 \_\_\_\_\_ 參加行政院農業委員會水土保持局臺北分局(以下簡稱水保局臺北分局)舉辦之【水保好好玩創意大賽】，依據「個人資料保護法」第 8 條，同意提供個人資料(包含姓名、身分證字號、地址、聯絡電話、電子郵件等)供水保局臺北分局使用，並願遵守主辦單位之參賽規則。

本人提交之參賽作品，保證為本人所原創且符合比賽之規定，決無侵害他人著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。參賽作品亦未曾發表或得獎，如有不實或侵權之爭議，願負相關法律責任。

本人同意將參賽作品之設計構想說明(含影片)及設計檔(含程式碼)相關元件授權予水土保持局臺北分局進行非營利或推廣之利用，並得再授權他人使用。為推廣活動及教育目的水土保持局臺北分局具有編輯、重製改作、推廣應用、公開展示、公開演出、公開上映、公開播送、公開傳播、公開口述等權利，且不需另行通知及致酬，本人絕無異議，特立此同意書。

此致

行政院農業委員會水土保持局臺北分局

參賽者簽名：\_\_\_\_\_

身份證字號：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_

(如本人免簽) 法定代理人簽名：\_\_\_\_\_

(如本人免填) 身份證字號：\_\_\_\_\_

中華民國 1 1 1 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日