

# 國立臺灣師範大學 109 學年度博士班招生考試試題

領域：新媒體科技藝術

適用系所：美術學系美學、媒體藝術與藝術史組

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。  
2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

---

不必抄題目，但請依照題號順序答題。

- 一、在當前的學術論述與創作實踐中，許多人對「展示科技」與「科技藝術」兩者之間的差異有不同的意見。請問考生，作為「新媒體科技藝術」組未來的博士生，何謂「展示科技」？何謂「科技藝術」？你如何定義兩者之間的差異性？（30 分）
  
- 二、請列舉近三年你參與（創作、展覽、觀展）過的新媒體科技藝術展，說明內容，並評價展覽的整體論述、論述與成敗與否？（30 分）
  
- 三、請說明何謂「AR」？何謂「VR」？其主要內涵為何？技術原理為何？若你要創作一個以 AR 或 VR 為媒材的科技藝術作品，你會如何思考創作形式？請盡量詳盡說明（40 分）