

國立臺灣師範大學 美術 學系（研究所）**博**士班課程架構表(草案)
 (108 學年度入學者適用)

本系（所）博士班應修畢下列各課程類別

| 適用入學年度 | 共同選修學分 | 分選修學分 | 跨組或跨所或跨校選修學分 | 畢業應修總學分 |
|--------|--------|------------------------------------|--------------|---------|
| 108 | 9 | A.美術創作理論 (水墨、繪畫、文物保存維護科技) 27 | 6 | 42 |
| | | B.美術教育與美術行政暨管理 15 | 6 | |
| | | C.美學、媒體藝術與藝術史組 15 | 6 | 30 |

一、系（所）共同選修課程；至少應修：9學分

| NO. | 課程類別碼 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|-------|----------|--|------|-----|-----|-------------------------|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| 1 | 450 | ATC 0021 | 藝術批評理論與方法 Principles and Methods of Art Criticism | 碩博 | 3 | | |
| 2 | 450 | ATC 0228 | 藝術與文化理論研究 Studies in Art and Cultural Theories | 碩博 | 3 | | |
| 3 | 450 | ATC 0270 | 藝術論文寫作與分析 Art Thesis Writing and Analysis | 碩博 | 3 | | |
| 4 | 450 | ATC 3022 | 現代美學新論 New Introduction to Modern Aesthetics | 碩博 | | 3 | |
| 5 | 450 | ATC 0289 | 藝術哲學 Art Philosophy | 碩博 | 3 | | |
| 6 | 450 | ATC 0288 | 當代藝術理論研究 Studies in Contemporary Art Theory | 碩博 | | 3 | |
| 7 | 455 | ATC 0079 | 數位藝術專題研究 Selected Topics on Digital Arts | 碩博 | | 3 | |
| 9 | 455 | ATC 3040 | 文化藝術講座 Art and Culture Lecture | 碩博 | 3 | | 原為「企業經營講座(文化藝術)」 |
| 10 | 455 | ATC 3041 | 藝術管理講座 Art Management Lecture | 碩博 | | 3 | 原為「國家政策講座(文化藝術)」 |
| 11 | 451 | ATD 3121 | 水墨創作理論析論 Seminar on Chinese Painting Creation Theory | 博 | 3 | | 102-1 更名，原為「水墨創作理論專題研究」 |
| 12 | | ATC0303 | 藝術與全球化議題研究 Studies in Issues of Art and Globalization | 碩博 | 3 | | |
| 13 | 451 | ATC**** | 繪畫創作思想與實踐 Painting Theory and Implementation | 碩博 | 3 | | 108-1 新增 |
| 14 | 451 | ATC**** | 文物保存科技與典藏維護議題研究 Special Topics on Conservation Techniques and Collection Management of Cultural Relics | 碩博 | | 3 | 108-1 新增 |

二、系（所）分組課程：

A·美術創作理論，至少應修：27學分，依入學主修領域至少需修：18學分

A-1.「水墨畫」主修領域課程

| NO. | 課程類別碼 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|-------|----------|--|------|-----|-----|--|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| 1 | 531 | ATD 0021 | 水墨畫理論專題研究（一） Special Topics on Creative Theory in Chinese Ink-and-Brush Painting (I) | 博一 | 3 | | 原為「水墨畫創作獨立研究」 原為 2 學分/2 小時，103-1 更改為 3 學分/3 小時 |
| 2 | 531 | ATD 0018 | 水墨畫理論專題研究（二） Special Topics on Creation Theory in Chinese Ink-and-Brush Painting (II) | | 3 | | |
| 3 | 511 | ATD 3026 | 水墨畫創作專題研究（一） Special Topics on Chinese Ink-and-Brush Painting (I) | 博二 | 3 | | 原為「水墨畫創作專題研究（一）」 原為 2 學分/2 小時，103-1 更改為 3 學分/3 小時 |
| 4 | 511 | ATD 3040 | 水墨畫創作專題研究（二） Special Topics on Chinese Ink-and-Brush Painting (II) | | 3 | | |
| 5 | 521 | ATD 0014 | 水墨畫創作論述(一) Dissertation of Chinese Ink-and-Brush Painting (I) | 博三 | 3 | | 原為「水墨畫創作專題研究（二）」 原為 2 學分/2 小時，103-1 更改為 3 學分/3 小時 |
| 6 | 521 | ATD 0015 | 水墨畫創作論述(二) Dissertation of Chinese Ink-and-Brush Painting (II) | | 3 | | |
| 7 | 451 | ATD 3105 | 現代人物畫專題研究 Special Topics on Modern Figure Painting | 博 | 3 | | |
| 8 | 451 | ATD 3106 | 水墨寫生專題研究 Special Topics on Ink-and-Brush Landscape Painting | 博 | | 3 | |
| 9 | 590 | ATD 0006 | 水墨跨領域專題研究 Special Topics on Interdisciplinary Chinese Ink-and-Brush Painting | 博 | 3 | | |
| 10 | 451 | ATD 3123 | 文人水墨新思維 Innovative Thinking of Chinese Literati Painting | 博 | | 3 | 101 下更名，原為「後文人彩墨專題研究」 |
| 11 | 451 | ATD 3124 | 近現代水墨創作分析專題研究 Special Topics on Near Modern Ink-and-Brush Painting | 博 | 3 | | 101 下新增 |
| 12 | 451 | ATD 3108 | 書寫藝術專題研究 Special Topics on Calligraphy Art | 博 | 3 | | |
| 13 | 451 | ATD 3112 | 行草創作專題研究 Special Topics on Creation of Calligraphy: Cursive Script | 博 | | 3 | |
| 14 | 451 | ATD 3120 | 水墨創作方法析論 Seminar on Taiwan Chinese Painting Methods | 博 | | 3 | 102 上更名，原為「水墨創作方法專題研究」 |
| 15 | 451 | ATD 3111 | 現代水墨專題研究 Special Topics on Modern Ink-and-Brush Painting | 博 | 3 | | |
| 16 | 451 | ATC 0264 | 近現代水墨創作分析 Analysis of Modern Chinese Ink-and-Brush Painting | 碩博 | 3 | | |
| 17 | 451 | ATC 0141 | 水墨畫的傳統與現代 Movements of Traditional and Modern Chinese Ink-and-Brush Painting | 碩博 | | 3 | |
| 18 | 451 | ATC 0221 | 當代水墨創作分析 Seminar on Modern Ink-and-Brush Painting | 碩博 | | 3 | |
| 19 | 451 | ATC 0223 | 現代水墨與多媒材創作 Modern Ink-and-Brush Painting and | 碩博 | 3 | | |

| NO. | 課程類別碼 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|-------|----------|--|------|-----|-----|----------------------|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| | | | Multimedia Creation | | | | |
| 20 | 451 | ATC 0220 | 山水創作研究 Studies in Landscape with Ink-and-Brush Painting | 碩博 | 3 | | |
| 21 | 450 | ATC 0273 | 東方裝裱技法與形式研究(一) Studies in Framing Technique and Style in Oriental(I) | 碩博 | | 3 | |
| 22 | 450 | ATC 3032 | 東方裝裱技法與形式研究(二) Studies in Framing Technique and Style in Oriental(II) | 碩博 | | 3 | |
| 23 | 451 | ATC 0059 | 水墨創作研究 Studies in Ink-and-Brush Painting | 碩博 | 3 | | |
| 24 | 451 | ATC 0224 | 墨彩畫創作研究 Studies in Chinese Color Ink-and-Brush Painting | 碩博 | | 3 | |
| 25 | 451 | ATC 0147 | 水墨寫景與造境研究 Special Topics on Representation and Creation of Landscape Ink-and-Brush Painting | 碩博 | 3 | | |
| 26 | 451 | ATC 0261 | 水墨風格探索研究 Studies in Stylish Chinese Ink-and-Brush Painting | 碩博 | | 3 | |
| 27 | 451 | ATC 0260 | 中國傳統繪畫研究 Studies in Chinese Traditional Painting | 碩博 | | 3 | |
| 28 | 451 | ATC 8018 | 中國傳統畫論專題研究 Special Topics on Chinese Traditional Painting Theories | 碩博 | | 3 | 104-2 新增 |
| 29 | 451 | ATC 8024 | 傳統書畫理論專題研究 Special Topics on Theory of Traditional Painting and Calligraphy | 碩博 | 3 | | 106-1 自美術理論組移入，更改為碩博 |

A-2. 「繪畫」主修領域課程

| NO. | 課程類別碼 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|-------|----------|--|------|-----|-----|--|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| 1 | 512 | ATD 0010 | 繪畫創作實務專題研究(一) Special Topics on Creation and Application of Painting (I) | 博一 | 3 | | 原為「繪畫創作專題研究(一)」原為2學分/2小時，103-1更改為3學分/3小時 |
| 2 | 512 | ATD 0011 | 繪畫創作實務專題研究(二) Special Topics on Creation and Application of Painting (II) | | | 3 | |
| 3 | 522 | ATD 0012 | 繪畫創作理論專題研究(一) Special Topics on Creative Theory in Painting (I) | 博二 | 3 | | 原為「繪畫創作專題研究(二)」原為2學分/2小時，103-1更改為3學分/3小時 |
| 4 | 522 | ATD 0013 | 繪畫創作理論專題研究(二) Special Topics on Creation Theory in Painting (II) | | | 3 | |
| 5 | 532 | ATD 0016 | 繪畫創作論述(一) Dissertation of Creative Painting (I) | 博三 | 3 | | 原為「繪畫創作獨立研究」原為2學分/2小時，103-1更改為3學分/3小時 |
| 6 | 532 | ATD 0017 | 繪畫創作論述(二) Dissertation of Creative Painting (II) | | | 3 | |
| 7 | 502 | ATD 3113 | 影像與繪畫 Image and Painting | 博 | 3 | | |
| 8 | 502 | ATD 3114 | 當代繪畫風格理論與實務 Contemporary Art Styles: Theory and | 博 | | 3 | |

| NO. | 課程 類別 碼 | 科目代碼 | 科 目 名 稱 | 授課 年級 | 學分數 | | 備 註 |
|-----|---------------|----------|--|----------|---------|---------|--------------------|
| | | | | | 上 學期 | 下 學期 | |
| | | | Application | | | | |
| 9 | 502 | ATD 3046 | 西洋名師油畫創作與技法研究 Studies and Creation from the Techniques of Master | 博 | 3 | | |
| 10 | 502 | ATD 3115 | 專題的論證與實踐研究-肖像畫 Special Topics on Argumentation and Practice in Painting- Portrait | 博 | | 3 | |
| 11 | 452 | ATD 3091 | 進階繪畫分析與鑑賞 Advanced Art Criticism and Appreciation | 博 | | 3 | |
| 12 | 502 | ATD 0022 | 當代繪畫視覺語彙研究 Studies in Visual Vocabulary of Contemporary Painting | 博 | | | 原為「當代素描 視覺語彙研究」 |
| 13 | 452 | ATC 0038 | 風景畫研究 Studies in Landscape Painting | 碩博 | 3 | | |
| 14 | 452 | ATC 0323 | 現代漆藝與產學合作發展 Modern Lacquer Development and Industry Cooperation | 碩博 | | 3 | |
| 15 | 452 | ATC 0258 | 現代繪畫大師繪畫創作理論與技法 Modern Painting Masters' Creative Theory and Technique | 碩博 | | 3 | |
| 16 | 452 | ATC 0225 | 繪畫創作研究（一） Studies in Creation of Painting (I) | 碩博 | 3 | | |
| 17 | 452 | ATC 0218 | 繪畫創作研究（二） Studies in Creation of Painting (II) | 碩博 | | 3 | |
| 18 | 452 | ATC 0037 | 綜合媒材創作研究 Studies in Mixed Technique in Painting | 碩博 | 3 | | |
| 19 | 452 | ATC 0281 | 當代綜合媒材創作研究 Studies in Contemporary Mixed-Media Techniques | 碩博 | | 3 | |
| 20 | 452 | ATC 0227 | 視覺文化與繪畫創作研究 Visual Culture and Painting | 碩博 | 3 | | 104-1 更名 |
| 21 | 452 | ATC 0334 | 當代繪畫研究與創作（一） Study and Creation of Contemporary Painting (I) | 碩博 | 3 | | 原為「當代素描 研究(一)」 |
| 22 | 452 | ATC 0335 | 當代繪畫研究與創作（二） Study and Creation of Contemporary Painting (II) | 碩博 | | 3 | 原為「當代素描 研究(二)」 |
| 23 | 452 | ATC 0087 | 版畫創作研究 Studies in Creative Printmaking | 碩博 | 3 | | 改 3 學分 |
| 24 | 452 | ATC 3044 | 後數位版畫 Post Digital Printmaking | 碩博 | 3 | | 102-1 新增 |
| 25 | 452 | ATC 8003 | 平面繪畫創作與解析 Creation and Analysis of Plane Painting | 碩博 | 3 | | 103-1 新增 |
| 26 | 452 | ATC 8004 | 綜合素材應用創作 Application of multi-media creation | 碩博 | 3 | | 103-1 新增 |
| 27 | 452 | ATC 8012 | 裝置藝術創作研究 Installation Art | 碩博 | 3 | | 104-1 新增 |
| 28 | 452 | ATC 8014 | 水彩創作研究 Studies in Creating of Watercolor | 碩博 | 3 | | 104-1 更改為 碩博 |
| 29 | 452 | ATC 8038 | 當代繪畫創作研究 Study in Contemporary Painting | 碩博 | | 3 | 108-1 新增 |

A-3. 「文物保存維護科技」主修領域課程

| NO. | 課程類別碼 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|-------|----------|--|------|-----|-----|------------------------------|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| 1 | 512 | ATD 0034 | 繪畫修復實務與專題研究- 基底材 Technology of Western and East Asian Paintings Conservation – Support Materials | 博一 | 3 | | |
| 2 | 512 | ATD 0035 | 繪畫修復實務與專題研究- 黏著劑 Technology of Western and East Asian Paintings Conservation –Adhesives | | 3 | | |
| 3 | 522 | ATD 0036 | 繪畫修復實務與專題研究- 顏料層 Technology of Western and East Asian Paintings Conservation - Pigments | 博二 | 3 | | |
| 4 | 522 | ATD 0037 | 繪畫修復實務與專題研究- 預防性維護 Technology of Western and East Asian Paintings Conservation –Preventive Conservation | | 3 | | |
| 5 | 532 | ATD 0038 | 保存維護材料學與應用科技(一) Research and Development of Conservation Materials and Techniques (I) | 博三 | 3 | | |
| 6 | 532 | ATD 0039 | 保存維護材料學與應用科技(二) Research and Development of Conservation Materials and Techniques (II) | | 3 | | |
| 7 | 502 | ATD 0040 | 修復專題研究 (一) Conservation Special Project (I) | 博一 | 3 | | |
| 8 | 502 | ATD 0041 | 修復專題研究 (二) Conservation Special Project (II) | 博一 | | 3 | |
| 9 | 502 | ATD 0042 | 修復專題研究 (三) Conservation Special Project (III) | 博二 | 3 | | |
| 10 | 502 | ATD 0043 | 修復專題研究 (四) Conservation Special Projec (IV) | 博二 | | 3 | |
| 11 | 452 | ATC 3047 | 敦煌美學專論：繪畫材料技法演練 Introduction to Dunhuang Aesthetics – Principles of Traditional Materials & Techniques | 碩博一 | 3 | | |
| 12 | 452 | ATC 3048 | 敦煌美學專論：材料技法與修復實務 Introduction to Dunhuang Aesthetics – Practices of Traditional Materials & Techniques | 碩博一 | | 3 | |
| 13 | 452 | ATC 3049 | 東方藝術鑑賞與修復論述 Connoisseurship of Asian Art | 碩博一 | 3 | | |
| 14 | 452 | ATC 3050 | 西方藝術鑑賞與修復論述 Connoisseurship of Western Art | 碩博一 | | 3 | |
| 15 | 452 | ATC 3052 | 文物鑑識科學 Forensic Analysis | 碩博一 | 3 | | 頂大精進課程 |
| 16 | 452 | ATC 3051 | 文物鑑識科學-攝影研究 Forensic Analysis–Photographic Techniques | 碩博一 | | 3 | |
| 17 | 502 | ATC 3053 | 文物光學檢測與非破壞性檢測 Optical & Non-destructive Analysis of Cultural Relics. | 碩博二 | | 3 | |
| 18 | 502 | ATD 0044 | 短期實習 Internship | 博二以後 | 3 | | 二個月以上(國內外公立學術、修復單位，需事先議可) |
| 19 | 455 | ATC 0052 | 博物館策略與行銷 Museum Strategy and Marketing | 碩博 | 3 | | 同行政組 |
| 20 | 455 | ATC 0355 | 文化資產議題與法規 Issues of the Cultural Assets and Regulations | 碩博 | | 3 | 101 下更名，原名為「文化資產概論與法規」(同行政組) |
| 21 | 453 | ATC 0272 | 中國工藝美術史專題研究 Special Topics on Chinese Ancient Craft Arts | 碩博 | | 3 | |
| 22 | | ATC 8030 | 文物保存維護科學(一) | 碩博 | 3 | | |

| NO. | 課 類 別 程 碼 | 科目代碼 | 科 目 名 稱 | 授課 年級 | 學 分 數 | | 備 註 |
|-----|-----------------------|----------|--|----------|---------|---------|-----|
| | | | | | 上 學期 | 下 學期 | |
| | | | Conservation Science(I) | | | | |
| 23 | | ATC 8031 | 文物保存維護科學(二) Conservation Science(II) | 碩博 | | 3 | |
| 24 | | ATC 8028 | 材料學與應用(一) Development of Conservation Materials(I) | 碩博 | 3 | | |
| 25 | | ATC 8029 | 材料學與應用(二) Development of Conservation Materials(II) | 碩博 | | 3 | |
| 26 | | ATD 0051 | 照片修復(一) Photograph Conservation (I) | 碩博 | 3 | | |
| 27 | | ATD 0052 | 照片修復(二) Photograph Conservation (II) | 碩博 | | 3 | |
| 28 | | ATD 0054 | 織品修復(一) Textile Conservation(I) | 碩博 | 3 | | |
| 29 | | ATD 0055 | 織品修復(二) Textile Conservation(II) | 碩博 | | 3 | |

B.美術教育與美術行政暨管理 組選修課程，至少應修：15學分

| NO. | 課 類 別 程 碼 | 科目代碼 | 科 目 名 稱 | 授課 年級 | 學 分 數 | | 備 註 |
|-----|-----------------------|----------|--|----------|---------|---------|-------------------|
| | | | | | 上 學期 | 下 學期 | |
| 1 | 454 | ATC 0002 | 視覺文化與藝術教育 Visual Culture and Art Education | 碩博 | | 3 | |
| 2 | 454 | ATC 0211 | 視覺研究導論：視覺與視覺性 Introduction to Visual Studies: Vision and Visuality | 碩博 | 3 | | |
| 3 | 454 | ATC 0058 | 美術資優教育理論與實務研究 Theory and Practice in Education Artistically Gifted and Talented Students | 碩博 | 3 | | |
| 4 | 554 | ATC0016 | 藝術教育評量研究 Research in Assessment of Art Education | 碩博 | 3 | | 101-1 更改 為 ATC |
| 5 | 554 | ATC0360 | 國家藝術教育與文化政策專題研究 Special Topics on National Art Education and Cultural Policy Studies | 碩博 | | 3 | |
| 6 | 426 | ATC 0195 | 藝術與性別研究 Art and Gender Studies | 碩博 | | 3 | |
| 7 | - | ATC 0004 | 美術教育史與美術教育哲理 History and Philosophy of Art Education | 碩博 | 3 | | |
| 8 | - | ATC 0156 | 創造力與視覺藝術 Creativity and Visual Arts | 碩博 | | 3 | |
| 9 | 454 | ATC 0331 | 藝術教育與行政研究方法 Research Methods and Methodologies for Art Education and Administration | 碩博 | | 3 | |
| 10 | - | ATC 0099 | 當代藝術教育議題與研究 Issues and Research in Contemporary Arts Education | 碩博 | | 3 | 101-1 更改 為 ATC |
| 11 | - | ATC0359 | 美術館教育專題研究 Special Topics on Museum Education | 碩博 | | 3 | |
| 12 | - | ATD 3101 | 性別議題與藝術教育 Gender Issues and Art Education | 博 | | 3 | ATC 改 ATD |
| 13 | 426 | ATD 3089 | 數位內容與藝術教學 Digital Content and Art Teaching | 博 | | 3 | ATC 改 ATD |
| 14 | - | ATC 3019 | 美術教育課程發展與評鑑研究 Curriculum Development and Evaluation in Art Education | 碩博 | | 3 | |

| NO. | 課程類別 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|------|----------|---|----------|-----|-----|--------------------------|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| 15 | - | ATC 0114 | 地區文化專題研究 Selected Topics of Local Culture | 碩博 | | 3 | |
| 16 | 455 | ATC 0026 | 藝術行政與管理 Art Administration | 碩博 | 3 | | |
| 17 | 455 | ATC 0088 | 藝術行銷策略研究 Marketing Strategy in Art | 碩博 | | 3 | |
| 18 | 455 | ATC 0132 | 藝術與法律 Art and Law | 碩博 | 3 | | |
| 19 | 455 | ATC 0355 | 文化資產議題與法規 Issues of the Cultural Assets and Regulations | 碩博 新增 | | 3 | 101-1 更名，原名為「文化資產概論與法規」 |
| 20 | 455 | ATC 0052 | 博物館策略與行銷 Museum Strategy and Marketing | 碩博 | 3 | | |
| 21 | - | ATC 3035 | 博物館與文化研究 Museum and Cultural Studies | 碩博 | | 3 | |
| 22 | - | ATC 0138 | 博物館評量 Museum Assessment | 碩博 | 3 | | |
| 23 | - | ATD 3103 | 博物館與文化產業 Museum and Culture Industry | 博 | 3 | | |
| 24 | - | ATD 3119 | 展覽策劃與推廣專題研究 Selected Study of Arrangement and Furtherance of Exhibitions | 博 | 3 | | |
| 25 | - | ATC 0071 | 文化行政與政策分析 Cultural Administration and Policy Analysis | 碩博 | | 3 | |
| 26 | 455 | ATD 3122 | 藝術機構經營管理研究 Studies Management in Arts Organization | 博 | | 3 | 101-1 更名，原名為「藝術機構財務經營管理」 |
| 27 | - | ATD 3088 | 藝術市場投資與經營 Art Market Investment and Management | 博 | | 3 | |
| 28 | | ATC 3034 | 藝術人類學研究 Studies in Anthropology of Art | 碩博 | 3 | | |
| 29 | | ATC 3036 | 藝術與文化社會學 Art and Cultural Sociology | 碩博 | 3 | | |
| 30 | | ATC 3037 | 休閒與消費文化研究 Studies in Leisure and Consumer Culture | 碩博 | | 3 | |
| 31 | 455 | ATC 0356 | 媒體傳播與文化藝術 Media Communication and Culture and Arts | 碩博 | 3 | | 101-1 更名，原名為「媒體傳播與文化藝術」 |
| 32 | | ATC 0121 | 美術館政策與管理實務 Policy and Administration Practice of Art Museum | 碩博 | | 3 | |
| 33 | | ATC 8005 | 藝術與創意產業專題 Special Topics on Arts and Creative Industries | 碩博 | 3 | | |
| 34 | | ATC 8019 | 美術館與藝術史研究 Studies in the Art Museum and the Art History | 碩博 | | 3 | 104-2 新增 |
| 35 | | ATC 8035 | 東方美學與策展研究 Studies in Oriental Aesthetics and Curatorial | 碩博 | 3 | | 106-1 新增 |
| 36 | | ATC 8036 | 博物館展示專題 Seminars On Museum Exhibition | 碩博 | 3 | | 106-1 新增 |

C. 美學、媒體藝術與藝術史組選修課程，至少應修：15學分

| NO. | 課程 類別 碼 | 科目代碼 | 科 目 名 稱 | 授課 年級 | 學 分 數 | | 備 註 |
|-----|---------------|----------|---|----------|---------|---------|-----------------------------|
| | | | | | 上 學期 | 下 學期 | |
| 1 | 453 | ATC 0229 | 藝術與視覺文化研究方法 Methodologies of Art and Visual Culture Studies | 碩博 | 3 | | |
| 2 | 453 | ATC 0312 | 近現代西洋藝術理論研究 Studies in Western Art Theory: 16 th -20 th Centuries | 碩博 | 3 | | |
| 3 | 453 | ATC 0308 | 藝術史學研究方法 Methodologies of History of Art | 碩博 | | 3 | |
| 4 | 453 | ATC0338 | 藝術理論寫作與分析（一） Art Theory Writing and Analysis (I) | 碩博 | 3 | | 101 新增 |
| 5 | 453 | ATC0339 | 藝術理論寫作與分析（二） Art Theory Writing and Analysis (II) | 碩博 | | 3 | 101 新增 |
| 6 | 453 | ATD 3092 | 藝術史文獻與書目研究 Studies in Documents and Bibliography of Art History | 博 | 3 | | |
| 7 | 453 | ATD 0023 | 藝術史與藝術理論寫作與方法（一） Methodology and Writing of Art History and Art Theories (I) | 博 | 3 | | 原為「藝術史與 藝術理論獨立 研究（一）」 |
| 8 | 453 | ATD 0024 | 藝術史與藝術理論寫作與方法（二） Methodology and Writing of Art History and Art Theories (II) | 博 | | 3 | 原為「藝術史與 藝術理論獨立 研究（二）」 |
| 9 | 505 | ATC 8027 | 藝術史論著研究與批評 Criticism and Analysis on Writing in Art History | 碩博 | 3 | | 自共同選修移 入 |
| 10 | 453 | ATC 0234 | 十八世紀歐洲藝術與視覺文化 Art and Visual Culture in Eighteenth-Century Europe | 碩博 | 3 | | |
| 11 | 453 | ATC 0236 | 十九世紀歐洲繪畫專題研究 Special Topics on Nineteenth- Century European Painting | 碩博 | 3 | | |
| 12 | 453 | ATC 0290 | 現代主義與後現代主義藝術研究 Studies in Art in Modernism and Post-Modernism | 碩博 | 3 | | |
| 13 | 453 | ATC 0314 | 攝影史與攝影理論研究 Studies in History and Theory of Photography | 碩博 | | 3 | |
| 14 | 453 | ATC 0310 | 當代藝術專題研究 Special Topics on Contemporary Arts | 碩博 | 3 | | |
| 15 | 428 | ATC 0113 | 文化理論與溝通理論 Theory of Culture and Communication | 碩博 | 3 | | |
| 16 | 453 | ATC 0237 | 歐洲現代藝術專題研究：一八八〇～一九四五 Special Topics on European Art: 1880-1945 | 碩博 | 3 | | |
| 17 | 453 | ATC0340 | 藝術與工業革命 Art and Industrial Revolution | 碩博 | | 3 | |
| 18 | 453 | ATC 0162 | 風景與園林理論 Landscape and Garden Theory | 碩博 | | 3 | |
| 19 | 453 | ATC 0116 | 西洋繪畫史專題研究 Special Topics on History of Western Painting | 碩博 | | 3 | |
| 20 | 453 | ATC 8026 | 宋元山水畫專題研究 Special Topics on Song and Yuan Dynasty Landscape Painting | 碩博 | | 3 | |
| 21 | 453 | ATC 0276 | 漢唐考古美術專題研究 Special Topics on Art Archaeology of Han and Tang Dynasties | 碩博 | 3 | | |
| 22 | | ATC 8025 | 臺灣現當代水墨畫史專題研究 Special Topics on History of Modern and Contemporary Taiwanese Ink Painting | 碩博 | | 3 | |
| 23 | 490 | ATC 0249 | 臺灣近現代藝術專題研究 | 碩博 | | 3 | |

| NO. | 課 類 別 程 碼 | 科目代碼 | 科 目 名 稱 | 授課 年級 | 學 分 數 | | 備 註 |
|-----|-----------------------|----------|---|----------|---------|---------|-----------------|
| | | | | | 上 學期 | 下 學期 | |
| | | | Special Topics on Nineteenth and Twentieth-Century Taiwanese Art | | | | |
| 24 | 453 | ATC 0311 | 日本近代美術史專題研究 Special Topics on History of Modern Japanese Arts | 碩博 | | 3 | |
| 25 | 453 | ATC 8001 | 近當代中國藝術與視覺文化 Studies in Contemporary Chinese Art and Visual Culture | 碩博 | 3 | | 103-1 更名 |
| 26 | 453 | ATC 0250 | 臺灣當代藝術專題研究 Special Topics on Contemporary Art in Taiwan | 碩博 | 3 | | |
| 27 | 453 | ATC 0327 | 日文美術史文獻論著譯讀(一) Selected Japanese Readings of Art History(I) | 碩博 | 3 | | |
| 28 | 453 | ATC 0328 | 日文美術史文獻論著譯讀(二) Selected Japanese Readings of Art History(II) | 碩博 | | 3 | |
| 29 | 453 | ATC 0157 | 東方美術史專題研究 Special Topics on Oriental Art History | 碩博 | 3 | | |
| 30 | | ATC 8019 | 美術館與藝術史研究 Studies in the Art Museum and the Art History | 碩博 | | 3 | 104-2 新增 |
| 31 | 453 | ATC 8002 | 臺灣近當代影像藝術專題研究 Sprcial Topics on Photography and Media Art in Taiwan | 碩博 | | 3 | 102-2 新增 |
| 32 | 453 | ATC 0342 | 臺灣近代物質文化研究 Studies in Material Culture in pre-Modern and Modern Taiwan | 碩博 | | 3 | |
| 33 | 428 | ATC 0109 | 美學專題研究 Selected Topics in Aesthetics | 碩博 | 3 | | |
| 34 | 453 | ATC 0296 | 臺灣藝術與評論研究 Studies in Taiwanese Art Criticism | 碩博 | | 3 | |
| 35 | 453 | ATC 0297 | 德勒茲美學研究 Studies in Deleuze's Aesthetic | 碩博 | 3 | | |
| 36 | 453 | ATC 0298 | 德勒茲藝術批評研究 Studies in Deleuze's Art Criticism | 碩博 | | 3 | |
| 37 | 453 | ATD 3098 | 德勒茲的電影與哲學研究 Studies in Deleuze's Cinema and Philosophy | 博 | 3 | | |
| 38 | 453 | ATC 0302 | 藝術評論研究 Studies in Art Criticism | 碩博 | 3 | | 原為「藝術批評獨立研究(一)」 |
| 39 | - | ATC 0336 | 藝術批評寫作與方法(一) Methodology and Writing of Art Criticism (I) | 碩博 | 3 | | 原為「藝術批評獨立研究(二)」 |
| 40 | - | ATC 0337 | 藝術批評寫作與方法(二) Methodology and Writing of Art Criticism (II) | 碩博 | | 3 | 102-2 新增 |
| 41 | | ATC 3054 | 藝術理論文獻研究(一) Studies in Documents of Art Theory(I) | 碩博 | 3 | | 102-2 新增 |
| 42 | | ATC 3055 | 藝術理論文獻研究(二) Studies in Documents of Art Theory(II) | 碩博 | | 3 | 103-2 新增 |
| 43 | - | ATC8008 | 視覺藝術與後殖民主義批判 Visual Art and Postcolonialism Critique | 碩博 | | 3 | 103-2 新增 |
| 44 | - | ATC8010 | 亞洲當代藝術與全球化議題專題研究 Special Topics on Contemporary Asian Art and Globalization Issues | 碩博 | 3 | | 103-2 新增 |
| 45 | - | ATC8009 | 美術史應用與策展論述專題研究 Studies in Application of Art History and Curatorial Statement | 碩博 | | 3 | 104-1 新增 |
| 46 | | ATC 8015 | 現象學美學 | 碩博 | 3 | | |

| NO. | 課程類別碼 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|-------|----------|---|------|-----|-----|---------------|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| | | | Seminars on Phenomenological Aesthetics | | | | |
| 47 | 428 | ATC 0107 | 設計方法研究 Study on Design Methods | 碩博 | 3 | | |
| 48 | | ATC 0343 | 影像理論與美學導論 An Introduction to Image Theories and Aesthetics | 碩博 | | 3 | |
| 49 | | ATC 0344 | 視覺修辭與符號學 Visual Rhetorics and Semiotics | 碩博 | 3 | | 原為「視覺符號學專題研究」 |
| 50 | | ATD 0025 | 音像語言與敘述 Audiovisual Language and Narrative | 博 | | 3 | |
| 51 | | ATD 0026 | 介面美學 Interface Aesthetics | 博 | 3 | | |
| 52 | | ATD 0027 | 邏輯、演算與藝術 Logic, Algorithm and Art | 博 | | 3 | |
| 53 | 428 | ATC 0163 | 設計美學專題研究 Special Topics on Design and Aesthetics | 碩博 | 3 | | |
| 54 | | ATD 0028 | 藝術科學專題研究 Science of Art | 博 | | 3 | |
| 55 | 428 | ATC 0137 | 設計思考 Design Thinking | 碩博 | 3 | | |
| 56 | | ATC 0345 | 數位科技藝術與創作 Digital Technology Art and Creation | 碩博 | | 3 | |
| 57 | | ATC 0346 | 科技藝術軟體基礎 Software Basics for Technology Art | 碩博 | 3 | | |
| 58 | | ATC 0347 | 視覺效果與影像處理 Visual Effects and Image Manipulation | 碩博 | | 3 | |
| 59 | | ATC 0348 | 影像數位科技 Digital Image Technology | 碩博 | 3 | | |
| 60 | | ATC 0341 | 媒體藝術研討 Seminar in Media Art | 碩博 | | 3 | |
| 61 | | ATC 0349 | 新媒體互動藝術專題研究 Research of New Media Interactive Art | 碩博 | 3 | | |
| 62 | | ATC 0350 | 3D 虛擬實境專題研究 3D Virtual Reality | 碩博 | | 3 | |
| 63 | | ATC 0351 | 數位視覺特效專題研究 Digital Visual Effects | 碩博 | 3 | | |
| 64 | - | ATD 3052 | 設計管理專題研究 Special Topics on Design Management | 博 | | 3 | |
| 65 | - | ATD 3053 | 資訊設計專題研究 Special Topics on Information Design | 博 | 3 | | |
| 66 | - | ATD 3058 | 環境藝術指導專題研究 Special Topics on Environmental Art Director | 博 | | 3 | |
| 67 | - | ATD 3060 | 數位媒體藝術指導專題研究 Special Topics on Digital Media Art Director | 博 | 3 | | |
| 68 | | ATD 0029 | 創新視覺化技術專題研究—擴增實境 Innovative Visualisation Techniques - Augmented Reality | 博 | | 3 | |
| 69 | | ATD 0030 | 色彩科技在數位藝術的應用 Application of Color Science and Technology to Digital Art | 博 | 3 | | |
| 70 | | ATD 0031 | 藝術雲端專題研究 Art Cloud | 博 | | 3 | |
| 71 | | ATC 8011 | 科技藝術政策與科技藝術產業 Technology Art Policy and Technology Art Industry | 碩博 | | 3 | |
| 72 | | ATD0033 | 藝術心理學與創造力研究 | 博 | 3 | | |

| NO. | 課程類別 | 科目代碼 | 科目名稱 | 授課年級 | 學分數 | | 備註 |
|-----|------|----------|---|------|-----|-----|----------|
| | | | | | 上學期 | 下學期 | |
| | | | Research of Art Psycholo and Creativity | | | | |
| 73 | | ATC 8016 | 錄像藝術 Video Art | 碩博 | 3 | | 104-1 新增 |
| 74 | | ATC 8020 | 錄像裝置藝術專題研究 Video Art Installation | 碩博 | | 3 | 104-2 新增 |
| 75 | | ATC 8034 | 動漫、遊戲、與視覺藝術的產業與文化 Cultural and Industry Studies in Manga, Animation, Games, and Visual Arts | 碩博 | 3 | | 106-1 新增 |

四、跨組或跨所或跨校之選修課程，至少應修：6學分。