

## 「2021王秀雄教授藝術理論學術論文競賽」【徵稿簡章】

主辦單位: 國立臺灣師範大學美術系

頒獎日期: 110年9月28日(二) 14:00

頒獎地點: 國立臺灣師範大學美術系館

### 壹、徵稿宗旨:

國立臺灣師範大學(以下簡稱本校)美術學系名譽教授王秀雄先生長年戮力推廣美學理論、藝術史、藝術心理學、美術史學方法論、博物館學等藝術理論研究,本校美術學系校友為感念王秀雄教授之理念與奉獻,鼓勵學子投入藝術理論研究並發表著作,募資基金設置「王秀雄教授藝術理論學術論文競賽」(以下簡稱本競賽)嘉惠學子,藉此促進藝術理論之風氣,提昇國內相關研究之水平。

### 貳、徵稿原則:

- 一、全國各大專院校在學博、碩士生。曾獲本競賽各類別競賽首獎者,則不再具申請該類別競賽資格。
- 二、競賽類別: 1.藝術史論類、2.藝術教育類、3.藝術行政與管理類;研究主題須為以上三種,且為第一作者或通訊作者。同一申請人可同時申請1至3類,須為受理截止日前二年內之著作。

### 參、投稿方式:

即日起至2021年8月20日(五) 24:00前,將以下資料以PDF格式上傳於申請連結(<https://forms.gle/NZCnXwXGfUipADmp9>),逾期恕不受理。

- 一、10000字~12000字內之論文全文(含標題、摘要、內文及參考文獻),撰稿格式請遵照中文APA格式或MLA格式。
- 二、作者基本資料表(附件一)

### 肆、審查:

評審由本競賽委員會聘任藝術相關領域之專家學者擔任之,並由委員會召集人或推派人選召開決審會議。

- 一、初審:申請者資格、文件資料等審核。如有闕漏錯誤,申請者須自接獲本系通知日起五個日曆天內補正,逾期未補正者視同放棄。
- 二、複審:由各類別專家學者進行審查,採雙匿名審查並迴避指導教授為原則。
- 三、決審:召開本競賽委員會會議,決議得獎人選及獎項等。

### 伍、獎勵辦法:

- 一、首獎及優選獎得獎者共4名。  
首獎一名,頒發獎金新臺幣5萬元整,獎狀乙紙;優選獎三組擇優共三

名，頒發獎金新臺幣各2.5萬元整，獎狀各乙紙。

二、得獎訊息及論文將於 9月17(五)前公告於本校美術學系網站專區，並 email 個別通知獲獎人及公開頒獎。

陸、備註:

一、得獎論文涉有違反學術倫理情事並經本競賽委員會會議確認者，得取消得獎資格，並追回獎金及獎狀，法律責任應由作者本人自負。

二、投稿簡章及相關表格下載請上國立臺灣師範大學美術系網查詢

<https://www.art.ntnu.edu.tw/>

聯絡人：國立臺灣師範大學美術系 [80860008t@ntnu.edu.tw](mailto:80860008t@ntnu.edu.tw) 王助理

