

國立臺灣師範大學美術學系109學年度第二學期 一年級 課表

		一			二			三			四			五		
	0	7:10~8:00														
上午	1	8:10~9:00						週 會			基礎彩墨 (二)A (系必) (水墨畫組) 孫翼華 美302	基礎彩墨 (二)B (系必) (繪畫組) 吳有錚 美505		英文(二)		
	2	9:10~10:00				素描(二) (系必) (水墨畫組) 李君毅 美505	素描(二) (系必) (繪畫組) 蔡芷芬 美401		導師時間							
	3	10:20~11:10	中文寫作與表達						通識時間				水彩(二)B (系必) 黃進龍 美601			
	4	11:20~12:10														
中午	5	12:20~13:10														
	6	13:20~14:10	水彩(二)A (系必) 宋曉明 美403	油畫技法與 應用 (二) (組選) (繪畫組) 王瓊麗 美401	西方美術史(二) (系必) 楊永源 美101						美術心理學(二) (系必) 趙惠玲 美101					
下午	7	14:20~15:10						現代水墨 (系必) (水墨畫組) 莊連東 美505	現代水墨 (系必) (繪畫組) 孫翼華 美305							
	8	15:30~16:20				書法(楷書) (系必) (水墨畫組) 吳有錚 美505	水墨描繪技 法 (系必) (繪畫組) 莊連東 美305									
	9	16:30~17:20	基礎油畫 (二)A (系必) 朱友意 美602	基礎油畫 (二) (系必) 王瓊麗 美401									基礎素描 (二) (組選) 朱友意 美602			
	10	17:30~18:20														
晚上	A	18:40~19:30														
	B	19:35~20:25														
	C	20:30~21:20														
	D	21:25~22:15														

國立臺灣師範大學美術學系109學年度第二學期 二年級 課表

			一	二	三	四	五
	0	7:10~8:00					
上午	1	8:10~9:00			美術教育 (系選) 江學溼 美506	週 會	
	2	9:10~10:00				導師時間	
	3	10:20~11:10				通識時間	繪畫材料學 (組選) 陳淑華 美403
	4	11:20~12:10					版畫(二) (系選) 林雪卿 美201
中午	5	12:20~13:10					
	6	13:20~14:10	寫意花鳥 技法 (組選) 胡以誠 美305	油畫技法 與風格探 索(二) (組選) 黃坤伯 美402	複合媒材創 作與理論 (一) 蔡芷芬 美506		
下午	7	14:20~15:10					
	8	15:30~16:20					
	9	16:30~17:20				書法(隸 書) (組選) 林政榮 美305	
	10	17:30~18:20					
晚上	A	18:40~19:30				美學(二) A (系必) 限大二修習 陳瑞文 美101	
	B	19:35~20:25					
	C	20:30~21:20					
	D	21:25~22:15					

國立臺灣師範大學美術學系109學年度第二學期 三年級 課表

			一	二	三	四	五		
	0	7:10~8:00							
上午	1	8:10~9:00				週 會			
	2	9:10~10:00				導師時間			
	3	10:20~11:10	人體油畫 (二) 王瓊麗 (組選) 美403	人體素描 (二) (組選) 馬曉瑛 美403	課程發展 與設計 (教) 江學溼 美506	通識時間	墨彩人物 技法 (組選) 吳宥錚 美302	公共藝術 與環境設 計 (系選) 林正仁 美101	
	4	11:20~12:10							
5	12:20~13:10								
6	13:20~14:10	藝術治療與 繪本應用 (系選) 江學溼 美506							當代彩墨 創作 (組選) 莊連東 美302
7	14:20~15:10	新媒體藝術 概論 (系選) 曾鈺涓 美506	中國繪畫 史 (組選) 白適銘 美101	美學(二) B (系必) 限大三修習 陳瑞文 美101	美術教材教法(教) 趙惠玲 美101				
8	15:30~16:20								
9	16:30~17:20					篆刻(金石) (組選) 林政榮 美302			
10	17:30~18:20								
晚上	A	18:40~19:30							
	B	19:35~20:25							
	C	20:30~21:20							
	D	21:25~22:15							

# 國立臺灣師範大學美術學系109學年度第二學期 四年級 課表

		一	二	三	四	五	
	0	7:10~8:00					
上午	1	8:10~9:00			週 會		
	2	9:10~10:00	典藏及展示：博物館和其他藝術空間 林志峰 (大碩) 美101		導師時間	東方繪畫材料技法與臨摹 (二) (大碩/文保學程) 張元鳳 美305	
	3	10:20~11:10			通識時間		
	4	11:20~12:10					
5	12:20~13:10						
中午	6	13:20~14:10				藝術機構及畫廊實習 (大碩) 林淑華 美101	
	7	14:20~15:10					
下午	8	15:30~16:20			畢業創作發表(一) (系必) (國畫組) 李君毅 吳宥鈺 美303/304		畢業創作發表(一) (系必) (西畫組) 陳淑華 宋曉明 美404/503
	9	16:30~17:20					
	10	17:30~18:20				行為與觀念藝術 (系選) 姚瑞中 美405	
	A	18:40~19:30					
晚上	B	19:35~20:25					
	C	20:30~21:20	*英語課程(可採認為大學部畢業英語畢業門檻)				
	D	21:25~22:15					

國立臺灣師範大學美術學系109學年度第二學期 跨域/輔系 課表

			一	二	三	四	五
上午	0	7:10~ 8:00					
	1	8:10~ 9:00					
	2	9:10~ 10:00					
	3	10:20~ 11:10					
	4	11:20~ 12:10					
中 午	5	12:20~ 13:10					
	6	13:20~ 14:10	油畫技法與 應用 (二) (組選) 王瓊麗 美401	西方美術史(二) (系必) 楊永源 美101		臺灣美術史 (理論學科 類) 楊永源 美101	美術心理學 (二) (理論學科類) 趙惠玲 美101
下 午	7	14:20~ 15:10					
	8	15:30~ 16:20					
	9	16:30~ 17:20					
	10	17:30~ 18:20					
晚 上	A	18:40~ 19:30					
	B	19:35~ 20:25					
	C	20:30~ 21:20					
	D	21:25~ 22:15					

國立臺灣師範大學美術學系109學年度第二學期 碩/博士班（理論組/美教行政組） 課表

		一			二			三			四			五					
	0	7:10~8:00																	
上午	1	8:10~9:00																	
	2	9:10~10:00	成人藝術治療 (碩) 江學滢 美506	1945年後的藝術與文化(二) *註3 宋曉明 美203	典藏及展示：博物館和其他藝術空間 *註2 (大碩) 林志峰 美101														
	3	10:20~11:10						美203教室為系上預留會議使用	藝術批評寫作與方法(二) (碩博) 陳瑞文 美506			文化理論與溝通理論 (碩博) 黃瑞祺 美203	藝術科學專題研究 (博) 林達隆 美406			博物館學 (大碩) 陳碧琳 美506			
	4	11:20~12:10																	
5	12:20~13:10																		
6	13:20~14:10	美術教育課程發展與評鑑研究 (碩博) 陳育祥(2) 趙惠玲(1) 美301																	
下午	7	14:20~15:10																	
	8	15:30~16:20			中西藝術比較 (碩博) 楊永源 美203			臺灣近代物質文化研究 (碩博) 林承緯 美405			錄像藝術 (碩博) 陳永賢 美203			視覺文化與藝術教育 (碩博) 余季音 美301	藝術機構及畫廊實習 (大碩) 林淑華 美101				
	9	16:30~17:20	媒體傳播與文化藝術 (碩博) 蘇瑤華 美405	博物館與文化研究 (碩博) 廖仁義 美301															
	10	17:30~18:20																	
A	18:40~19:30																		
晚上	B	19:35~20:25	*註2 碩班共同選修 *註3 博班美術創作理論組、美術理論組(新媒體)；碩班西畫組、國畫組英語採認課程		3D 虛擬實境專題研究 (碩博) 黃心健 美203														
	C	20:30~21:20																	
	D	21:25~22:15																	

國立臺灣師範大學美術學系109學年度第二學期 碩/博士班（創作組）課表

			一	二	三	四	五												
	0	7:10~8:00																	
上午	1	8:10~9:00																	
	2	9:10~10:00	1945年後的藝術與文化(二) *註3 宋曉明 美203	典藏及展示：博物館和其他藝術空間 林志峰 (大碩) *註2 美101	寫生、創作與展覽之實務研究 (碩) 黃進龍 美504	水墨畫創作專題研究(二) (博) 吳宥錡 美301	水墨創作理論與方法研究 (碩) 莊連東 美501	跨領域藝術創作研究 (碩博) 蔡芷芬 美504	美203教室 為系上預留會議使用	水墨畫創作論述 (一) (博) 孫翼華 美301	現代繪畫大師繪畫創作理論與技法 (碩博) 宋曉明 美401	當代水墨藝術專題研究 (博) 李君毅 美405							
	3	10:20~11:10																	
	4	11:20~12:10																	
5	12:20~13:10																		
中午	6	13:20~14:10	自由主題繪畫創作 (二) (碩) 朱友意 美504			當代水墨創作分析 (碩博) 李振明(2) 吳宥錡(1) 美501				當代繪畫視覺語彙研究 (博) 朱友意 美504	文物保存科技與典藏維護議題研究 張元鳳(碩博) *註1 美506	書寫藝術研究 (碩) 程代勒(2) 孫翼華(1) 美501	現代版畫研究 (碩) 林雪卿 美201	立體文物修復 (大碩) 森純一 張元鳳 B001大素描教室					
	7	14:20~15:10																	
下午	8	15:30~16:20																	
	9	16:30~17:20																	
	10	17:30~18:20																	
晚上	A	18:40~19:30																	
	B	19:35~20:25	*註1 碩博班共同選修 *註2 碩班共同選修 *註3 博班美術創作理論組、美術理論組(新媒體)；碩班西畫組、國畫組英語採認課程																
	C	20:30~21:20																	
	D	21:25~22:15																	

### 109學年度學術導師分配

年級	組別	導師姓名	時數分配
大一	水墨畫組	吳宥錚(上學期) 孫翼華(下學期)	1
	繪畫組	朱友意	1
大二	國畫組	程代勒(上學期) 莊連東(下學期)	1
	西畫組	黃進龍	1
大三	國畫組	孫翼華(上學期) 吳宥錚(下學期)	1
	西畫組	蔡芷芬	1
大四	國畫組	李君毅	1
	西畫組	陳淑華	1

大二國畫組沒有專任老師開課

組別	學期	導師姓名	時數分配
碩博 創作類	109上	王瓊麗	0.5
碩博 理論類	109上	楊永源	0.5
碩博 創作類	109下	莊連東	0.5
碩博 理論類	109下	趙惠玲	0.5